

Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur »
Programme 2016-2017

Séminaire de Violaine Sebillotte, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, ANHIMA

Le mardi de 17h à 19h

salle Fabri de Pereisc

INHA, 2 rue Vivienne/6 rue des petits-Champs, 75002

27 septembre 2016, exceptionnellement de 16h à 19h et en salle W. Benjamin : Présentation du dossier *Citoyennetés* de *Clio FGH* 43/ 2016 par Pascale Barthélémy (ENS Lyon) et Violaine Sebillotte, responsables du dossier, et avec la participation de certains auteurs, du comité de rédaction et de Catherine Achin (Univ. Paris-Dauphine), Vincent Azoulay (Univ. Paris Est Marne la Vallée) et Guillaume Mazeau (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

11 octobre : Emmanuel Nantet (Univ. du Maine) pour son ouvrage : *Phortia. Le tonnage des navires de commerce en Méditerranée du VIII^e siècle av. l'ère chrétienne au VII^e siècle de l'ère chrétienne*, Presses Universitaires de Rennes, 2016.

25 octobre : Jacqueline Fabre-Serris (Univ. Lille 3, EUGESTA) et différents contributeurs d'ANHIMA pour le volume collectif édité par J. Fabre-Serris et Alison Keith, *Women and War in Antiquity*, Johns Hopkins University Press, 2015.

22 novembre : Jean-Manuel Roubineau (Univ. Rennes 2) pour son ouvrage : *Les cités grecques (VI^e-II^e siècles av. J.-C.). Essai d'histoire sociale*, PUF, 2015

6 décembre : Florence Gherchanoc (Univ. Paris-Diderot Paris 7, ANHIMA) pour son ouvrage : *Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne*, Ausonius, 2016.

24 janvier 2017 : Ariadni Gartziou-Tatti (Univ. de Ioanina), « *Les Lamelles oraculaires de Dodone et le monde féminin* » avec la participation de l'atelier Eurykléia (programme genre & politique d'ANHIMA).

31 janvier : Romain Brethes (Lycée Janson de Sailly) pour : *Romans grecs et latins*, édition dirigée par Romain Brethes et Jean-Philippe Guez avec la collaboration de Liza Méry, Dimitri Kasprzyk et Danielle Van Mal-Maeder, Les Belles Lettres, 2016.

7 février : Sandra Boehringer (Univ. de Strasbourg), Daniele Lorenzini (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne/Columbia University), Claude Calame (EHESS) et Olivier Renaut (Univ. Paris Nanterre) pour : *Foucault, la sexualité, l'Antiquité*, S. Boehringer et D. Lorenzini (dir.), éditions Kimé, 2016.

28 février : Jean-Paul Demoule (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne) pour son ouvrage : *Mais où sont passés les Indo-Européens ? Le mythe d'origine de l'Occident*, La Librairie du XXI^e siècle, 2014.