

Paris 1. Master Histoire

Spécialité : Histoire et anthropologie de l'Antiquité

Histoire culturelle des cités grecques. Périodes archaïque et classique

2011/2012

Responsable : Violaine Sebillotte

Le mardi de 16h à 18h

Attention, **changement de salle** : salle Nicolas-Claude Fabri de Peiresc, INHA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

20, 27 septembre : séances réservées aux étudiants.

4 octobre : **Sandra Boehringer, Nathalie Ernoult et Violaine Sebillotte** pour *Hommes et femmes dans l'Antiquité grecque et romaine. Le genre, méthode et documents*, A. Colin, 2011 et *Les femmes, le féminin et le politique après Nicole Loraux, Colloque de Paris (INHA) de novembre 2007*, Classic@, Issue 7, <http://chs.harvard.edu>, mis en ligne en juillet 2011. Les présentations seront suivies d'un **cocktail** en salle Aby Warburg.

11 octobre : séance réservée aux étudiants.

18 octobre : semaine des langues anciennes : « l'Antiquité en vo ».

25 octobre : séance réservée aux étudiants.

8 novembre : **Florence Gherchanoc** pour *Parures et artifices : le corps exposé dans l'Antiquité*, L'Harmattan, 2011.

15 novembre : séance réservée aux étudiants.

22 novembre : **Renée Piettre** pour *Architecturer l'invisible. Autels, ligatures, écritures*, Turnhout, Brepols, 2009 (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, sciences religieuses, 138).

29 novembre : séance réservée aux étudiants.

6 décembre : **Christel Müller** pour *D'Olbia à Tanais : territoires et réseaux d'échanges dans la mer Noire septentrionale aux époques classique et hellénistique*, Ausonius, 2010.

13 décembre : séance réservée aux étudiants.

3 janvier : **Roland Etienne et Alain Duplouy** pour *La Méditerranée au VIIe siècle av. J.-C. : essais d'analyses archéologiques*, de Boccard, 2010.

10 janvier : séance réservée aux étudiants.

17 janvier : **Pauline Schmitt**, « Dionysos et Ariane au divan: polythéisme et histoire du genre »

24 janvier : séance réservée aux étudiants.

31 janvier : **Jean Noël Allard**, « Les enjeux politiques de la stigmatisation des plaisirs : poètes comiques et orateurs à Athènes à l'époque classique », recherche en cours.

7 et 14 février : séances réservées aux étudiants.

6, 13 et 20 mars : conférences de **Beate Wagner**, Professeure invitée à l'Université Paris 1.

27 mars, 3 avril et 10 avril : séances réservées aux étudiants.