

Table des matières

Avant-propos	p. 1
Introduction par Nicolas Monteix et Nicolas Tran	p. 3
De « l'artisanat » aux métiers. Quelques réflexions sur les savoir-faire du monde romain à partir de l'exemple pompéien par Nicolas Monteix	p. 7
Questions théoriques	p. 7
Réflexions sur la <i>koinè</i> technique	p. 14
La « spécialisation » des activités	p. 16
Savoir-faire technique et application à différentes matières	p. 17
Questions quant au devenir d'une production : l'exemple du textile	p. 23
Conclusions et perspectives	p. 26
Apprendre et exercer un métier dans l'Égypte romaine (I^{er} - VI^e siècles ap. J.-C.) par Christel Freu	p. 27
Apprendre le métier	p. 28
Les professionnels et leur savoir-faire	p. 35
Conclusion	p. 40
Les savoir-faire des maçons romains, entre connaissance technique et disponibilité des matériaux. Le cas pompéien par Hélène Dessales	p. 41
« Histoires de pierres ». Les apports des textes antiques sur le choix des roches	p. 42
Des matériaux et des hommes. Les <i>structores</i> pompéiens	p. 47
D'une culture technique à une « culture anti-sismique » ?	p. 51
Conclusions	p. 62
Il sistema economico e produttivo della pittura romana. Esempi dall'area vesuviana par Domenico Esposito	p. 65
Problemi di metodo	p. 65
Lo studio delle officine pittoriche	p. 68
Le implicazioni sul piano economico e sociale	p. 79
Conclusioni	p. 85
Exploring the limits of skilled craftsmanship: the <i>fullonicae</i> of Roman Italy par Miko Flohr	p. 87
<i>Fullones</i> and <i>fullonicae</i> in Roman Italy: the evidence	p. 89
The daily work environment and the development of occupational identities	p. 93
Fulling and the urban community	p. 96
Fullers, <i>fullones</i> and craftsmanship	p. 99
Quels métiers les arts des plombiers, bronziers et orfèvres impliquent-ils ? par Michel Pernot	p. 101
Fabriquer, c'est mettre en forme et faire des finitions	p. 102
Quelles spécialisations pour les acteurs des fabrications ?	p. 104
Savoirs et métiers sont-ils conciliables ?	p. 117

Les gens de métier romains : savoirs professionnels et supériorités plébéiennes	p. 119
par Nicolas Tran	
<i>Doctrina et peritia</i>	p. 121
<i>Ars</i>	p. 124
<i>Magister</i>	p. 128
Le savoir professionnel des métiers de l'Antiquité : constantes et spécificités.	
Conclusions et questions par Anne-Françoise Garçon	p. 135
Par-delà les savoirs professionnels. Synthèse des débats	p. 141
Les sources de l'histoire des gens de métier romains	p. 141
L'organisation interne des ateliers	p. 142
Les gens de métier et le reste de la population	p. 143
Clients et commanditaires des hommes de métier romains	p. 144
Références	
Abréviations courantes	p. 147
Ouvrages cités	p. 147
Index	
Index des sources	p. 161
Index géographique	p. 164
Index thématique	p. 167