

Journée d'étude internationale

27 novembre 2021

INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, Salle Walter Benjamin

10h-10h30 : Accueil et introduction

Flavien Villard (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

10h30-12h : Axe 1, « S'affronter par la parole et les idées »

Vincent Azoulay (EHESS), « *L'agôn*, un lien de division ? Rivalités et solidarités chez les orateurs athéniens au IV^e siècle »

Antonietta Gostoli (Università degli Studi di Perugia), « La tradition des concours musicaux dans la réflexion critique des Platoniciens et des Péripatéticiens »

12h-13h : Pause déjeuner

13h-14h30 : Axe 2, « Le corps en concours »

Florence Gherchanoc (Université de Paris), « La plus belle toile. *Agôn* et ordre »

Flavien Villard (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), « Courir pour Hélène en Laconie. Une compétition gymnique pour les adolescentes spartiates »

14h30-15h: Pause café

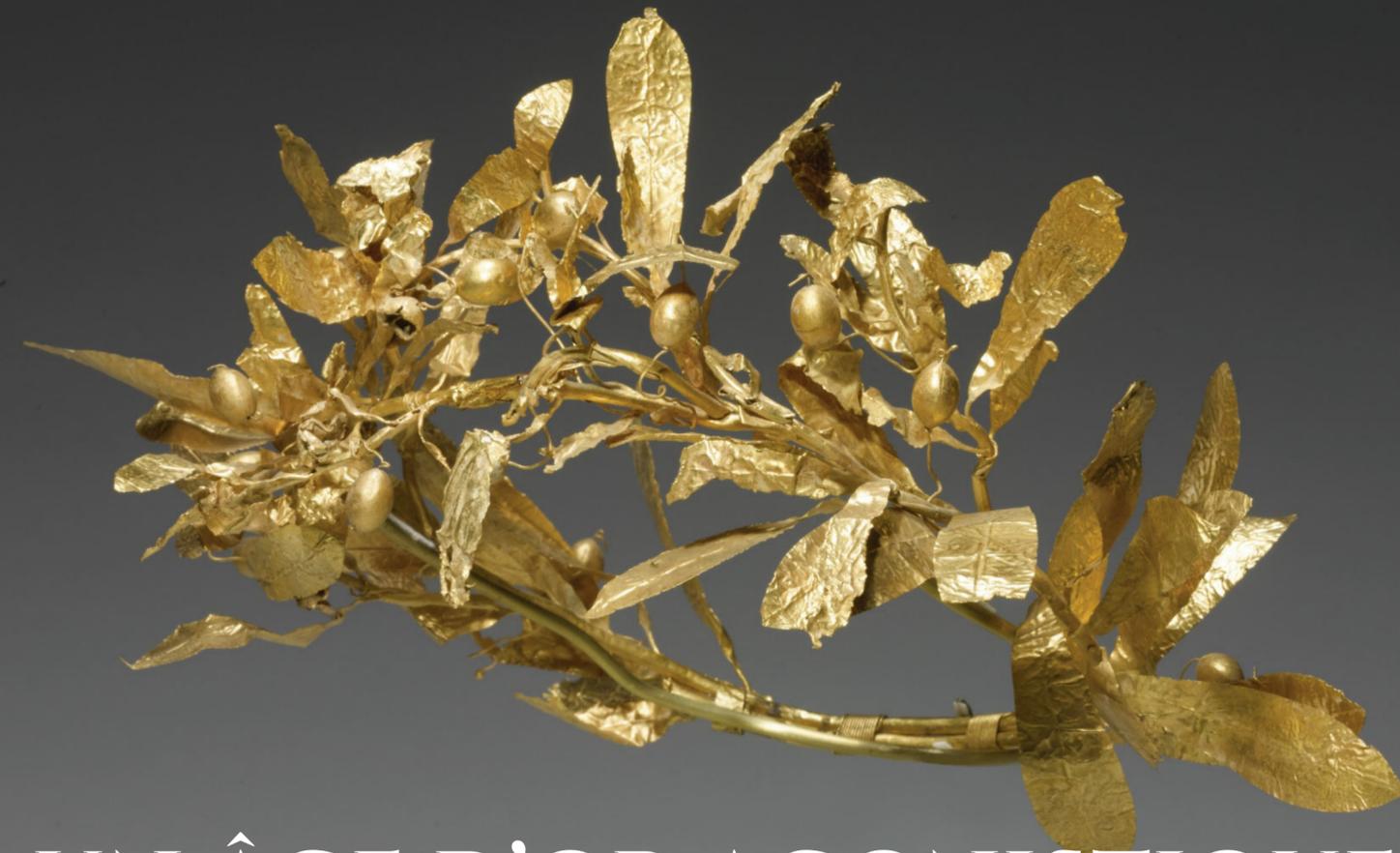
15h-16h30 : Axe 3, « Vers la compétition ludique et érotique »

Victoria Sabetai (Academy of Athens) : « De l'athlétique à l'érotique en passant par le ludique. *L'agôn* pour une femme »

Véronique Dasen (université de Fribourg - ERC *Locus Ludi*) : « Un *agôn* fatal ? »

16h30-17h : Conclusion

Claude Calame (EHESS)



UN ÂGE D'OR AGONISTIQUE

S'AFFRONTER ET CONCOURIR
EN GRÈCE ANCIENNE

Journée d'étude internationale

27 novembre 2021

INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, Salle Walter Benjamin

Organisation : Flavien Villard - Contact : flavien.villard@gmail.com

Image : Couronne d'olivier en or (IV^e siècle av. J.-C.), Collection privée (© 2021 Sotheby's)

