

Acquisitions de la bibliothèque Gernet-Glotz

Septembre à Décembre 2020

Monographies par cotes.....	1
Périodiques.....	24

Monographies par cotes

Usuels / Salle de lecture

Stephen MITCHELL et D. H. FRENCH (dirs.), *The Greek and Latin inscriptions of Ankara (Ancyra)*, München : Verlag C.H. Beck, 2012 (Vestigia, Band 62, 72).

ACN415.MITC.2 2019 (Usuel)

Marco BUONOCORE (dir.), *Inscriptiones Calabriae Apuliae Samnii Sabinorum Piceni Latinae. Regio Italiae. 4 Quarta supplementum. 3 Fasciculus tertius, Marsi - Aequi, CIL IX 7639-8187*, 1^{re}éd., Boston : De Gruyter, 2020 (Corpus inscriptionum latinarum).

ACN510.CIL.SUP.9.1.3

DEUTSCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN ZU BERLIN, *Thesaurus linguae Latinae*, [s.l.] : [s.n.], 1900.

AE.TLL.XI.2.6 (usuel)

Michael PSELLUS et Stratis PAPAIOANNOU, *Epistulae*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2019 (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, BT 2030), 2 p.

APA.3T.PSEL.Epist.1 2019

APA.3T.PSEL.Epist.2 2019

LIVY, *History of Rome. Volume V. Volume V.*, Cambridge : Harvard University Press, 1929.

APA.6L.LIVY.5 1929 (2020) (usuel)

H. RACE, MENANDER, MENANDER, PSEUDO-DIONYSIUS et PSEUDO-DIONYSIUS (dirs.), *Menander Rhetor: (Dionysius of Halicarnassus), Ars rhetorica*, Cambridge, Massachusetts ; London, England : Harvard University Press, 2019 (Loeb classical library, 539), 462 p.

APA.6L.MENA.Ars Rhet 2019

Gesine MANUWALD (dir.), *Fragmentary republican Latin. Oratory*, Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press, 2019 (Fragmentary republican Latin, III, IV, V), 3 p.

APA.6L.ORAT.Frag 1 2019

Gesine MANUWALD (dir.), *Fragmentary republican Latin. Oratory*, Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press, 2019 (Fragmentary republican Latin, III, IV, V), 3 p.

APA.6L.ORAT.Frag 2 2019

Gesine MANUWALD (dir.), *Fragmentary republican Latin. Oratory*, Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press, 2019 (Fragmentary republican Latin, III, IV, V), 3 p.

APA.6L.ORAT.Frag 3 2019

Paul T. KEYSER et John SCARBOROUGH (dirs.), *The Oxford handbook of science and medicine in the classical world*, New York, NY : Oxford University Press, 2018 (Oxford handbooks), 1 p.

Medecine.Oxford 2018 (usuel)

Philosophie :

Maria LIATSI (dir.), *Ethics in ancient greek literature: aspects of ethical reasoning from homer to aristotle and beyond*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 102).

B187.E8.LIAT 2020

GESELLSCHAFT FÜR ANTIKE PHILOSOPHIE, Christoph RIEDWEG et Benedetta FOLETTI (dirs.), *Philosophie für die Polis: Akten des 5. Kongresses der Gesellschaft für antike Philosophie 2016*, Berlin : De Gruyter, 2019 (Beiträge zur Altertumskunde, Band 380), 644 p.

B187.P6.RIED 2019

Paweł JANISZEWSKI, Krystyna STEBNICKA, Elzbieta SZABAT et Dorota DZIERZBICKA, *Prosopography of Greek rhetors and sophists of the Roman empire*, First edition, New York, NY : Oxford University Press, 2015, 449 p.

B288.JANI 2015

John M. DILLON, *The roots of Platonism: the origins and chief features of a philosophical tradition*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2018.

B395.DILL 2019

David LEFEBVRE, *Dynamis: sens et genèse de la notion aristotélicienne de puissance*, [s.l.] : [s.n.], 2018.

B491.P66.LEFE 2018

Sophie AUBERT-BAILLOT, Charles GUERIN et Sébastien MORLET (dirs.), *La philosophie des non-philosophes dans l'Empire romain du Ier au IIIe siècle*, Paris : Éditions De Boccard, 2019 (Orient & méditerranée, 32), 348 p.

B505.AUBE 2019

Thomas BENATOUÏL, Jean-Baptiste GOURINAT, Michel NARCY et CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE (PARIS), *L'épicurisme antique*, Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2019.

B512.EPIC 2019

Pieter d'HOINE et Marije MARTIJN (dirs.), *All from one: a guide to Proclus*, First edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY : Oxford University Press, 2017, 418 p.

B645.DHOI 2017

Magie, astrologie, sciences occultes :

Adam PARKER et Stuart MCKIE (dirs.), *Material approaches to Roman magic: occult objects and supernatural substances*, Oxford ; Havertown, PA : Oxbow Books, 2018 (TRAC Themes in Roman

archaeology, volume 2), 135 p.

BF1591.PARK 2018

Lindsay WATSON, *Magic in ancient Greece and Rome*, London : IB Tauris, 2019, 1 p.

BF1591.WATS 2019

Religion

Michael W. HERREN, *The anatomy of myth: the art of interpretation from the presocratics to the church fathers*, New York, New York : Oxford University Press, 2017, 231 p.

BL.727.HERR 2017

Efrosyni BOUTSIKAS, *The cosmos in ancient Greek religious experience: sacred space, memory, and cognition*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY, USA : Cambridge University Press, 2020.

BL785.BOUT 2020

Emiliano CRUCCAS, *Nvmina Magna: Roma e il culto dei Grandi Dei di Samotracia*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

BL795.M9.CRUC 2019

Nicole BELAYCHE et Sylvia ESTIENNE, *Religion et pouvoir dans le monde romain: l'autel et la toge : de la deuxième guerre punique à la fin des Sévères*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

BL795.P5.7.BELA 2020 / Don chercheur

Maik PATZELT, *Über das Beten der Römer: Gebete im spätrepublikanischen und frühkaiserzeitlichen Rom als Ausdruck gelebter Religion*, Berlin : De Gruyter, 2018 (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, Band 73), 343 p.

BL795.P6.PATZ 2018

Griechische Heiligtümer als Handlungsorte: zur Multifunktionalität supralokaler Heiligtümer von der frühen Archaik bis in die römische Kaiserzeit, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019 (Alte Geschichte (Stuttgart, Germany)), 330 p.

BL795.S47.FREI 2019

John SCHEID, *La religione romana Storia politica e psicologica Postfazione di John Scheid*, Bollati Boringhieri, Turin : [s.n.], 2020 (Universale Bollati Boringhieri)

BL805.BAYE 2020

David FRANKFURTER (dir.), *Guide to the study of ancient magic*, Leiden ; Boston : Brill, 2019 (Religions in the Graeco-Roman world, VOLUME 189), 1 p.

BL805.EPRO 189

Thibaud LANFRANCHI (dir.), *Autour de la notion de « sacer »*, Rome, Italie : Ecole française de Rome, 2018, 297 p.

BL805.LANF 2018

Gwynnaeth MCINTYRE et Sarah MCCALLUM (dirs.), *Uncovering Anna Perenna: a focused study of Roman myth and culture*, London: Bloomsbury Academic, 2019, 242 p.

BL805.MCIN 2019

Vladimir D MIHAJLOVIC, Marko A JANKOVIC et FRANZ STEINER VERLAG, *Pervading Empire Relationality and Diversity in the Roman Provinces.*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

BL805.PAB 73/Don chercheur

Jörg RÜPKE et David M. B. RICHARDSON, *From Jupiter to Christ: on the history of religion in the Roman imperial period*, Revised edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY : Oxford University Press, 2014, 328 p.

BL805.RUPK 2014

Giampiera ARRIGONI, *Atalanta e le altre: scritti editi e inediti*, Bergamo : Sestante edizioni, 2019 (Series Antiqua, VII), 409 p.

BL820.A78.ARRI 2019

Lorenzo FABBRI, *Mater florum: Flora e il suo culto a Roma*, Firenze : Leo S. Olschki editore, [s.d.] (Biblioteca dell'"Archivum Romanicum." Serie I, Storia, letteratura, paleografia, 492), 278 p.

BL820.F55.FABR 2019

Silvio BÄR, *Herakles im griechischen Epos: Studien zur Narrativität und Poetizität eines Helden*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018 (Klassische Philologie, Band 111), 184 p.

BL820.H5.BAR 2018

Romina CARBONI, *Dea in limine: culto, immagine e sincretismi di Ecate nel mondo greco e microasiatico*, Rahden/Westf., Allemagne : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2015, 266; xlvi+iv p.

BL820.H43.CARB 2015

Jaime ALVAR EZQUERRA, *El culto de Mitra en Hispania*, Madrid : [Besançon, France] : Editorial Dykinson ; Presses Universitaires de Franche-Comté, Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 2019, 280 p.

BL1585.ALVA 2019

I MOGA, *RELIGIOUS EXCITEMENT IN ANCIENT ANATOLIA: cult and devotional forms for solar and lunar gods.*, LEUVEN : PEETERS Publishers, 2019.

BL1630.MOGA 2019

EUSEBE DE CESAREE et Pierre MARAVAL, *Onomasticon: pèlerinage en Terre sainte*, Paris : les Éditions du Cerf, 2019.

BR60.EUSE.ONOM 2019

Tarmo TOOM (dir.), *The Cambridge companion to Augustine's « Confessions »*, New York : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge companions to religion).

BR66.AUG.E.TOOM 2020

Maijastina KAHLOS, *Religious dissent in late antiquity, 370-450*, New York, NY, United States of America : Oxford University Press, 2020 (Oxford studies in late antiquity), 274 p.

BR129.KAHL 2020

Robert MCEACHNIE, *Chromatius of Aquileia and the making of a Christian city*, First [edition], New York : Routledge, 2017 (Routledge studies in the early Christian world).

BR129.MCEA 2017

Stephen MITCHELL et Philipp PILHOFER (dirs.), *Early Christianity in Asia Minor and Cyprus: from the margins to the mainstream*, Boston : Brill, 2019 (Ancient Judaism and early Christianity, volume 109), 1 p.

BR129.MITC 2019

Archéologie

Anissa YELLES, *Aux origines de la photographie archéologique: de Rome en Afrique*, Drémil-Lafage : Editions Mergoil, 2020 (Archives & histoire de l'archéologie, 3), 231 p.

CC100.YELL 2020

Numismatique

Jean-Baptiste GIARD, Marie-Noëlle GOFFIN et Hadrien RAMBACH, *L'illusion du portrait*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

CJ81.GIAR 2020

Fabrice DELRIEUX, *Les monnaies du Fonds Louis Robert: Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Paris : De Boccard, 2011 (Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, [N.S.], 45), 343 p.

CJ275.DELR 2011

Peter-Franz MITTAG, *Römische Medaillons. Band 2: Antoninus Pius*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

CJ969.MITT.2 2019

George Christopher WATSON, *Connections, communities, and coinage: the system of coin production in southern Asia Minor, AD 218-276*, New York : The American Numismatic Society, 2019 (Numismatic studies, 39).

CJ969.WATS 2019

Inscription, epigraphie

Mireille CORBIER, Michel E. FUCHS, Pierre-Yves LAMBERT, Richard SYLVESTRE et ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES (FRANCE) (dirs.), *Graffites antiques, modèles et pratiques d'une écriture: actes du 3e colloque Ductus, association internationale pour l'étude des inscriptions mineures*, Drémil Lafage : Éditions Mergoil, 2020 (Monographies instrumentum, 65), 247 p.

CN15.CORB 2020

Jean-Pierre OLIVIER, Maurizio DEL FREO et Emmett L BENNETT, *The Pylos tablets transcribed: deuxième édition*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

CN397.OLIV 2020

Elena GRITTI, *Prosopografia romana fra le due partes imperii (98-604), II: contributo alla storia dei rapporti fra Transpadana e Oriens : Maraotes - Caius Valerius Surus*, Bari : Edipuglia, 2019.

CN513.GRIT.2 2019

Sean Villareal LEATHERBURY, *Inscribing faith in late antiquity: between reading and seeing*, New York : Routledge, 2019 (Image, text, and culture in classical antiquity).

CN523.LEAT 2020

Heikki SOLIN (dir.), *Le epigrafi della Valle di Comino: atti del quindicesimo Convegno epigrafico cominese, Atina - Palazzo ducale, 2 giugno 2018*, San Donato Val di Comino (FR) : [Arezzo] : Associazione « Genesi, » ; F&Cedizioni, [s.d.], 211 p.

CN530.HEIK 2019

Rudolf WACHTER (dir.), *Pompejanische wandinschriften*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2019 (Sammlung tusculum).

CN533.WACH 2019

Ludwig MEIER, *Kibyra in hellenistischer Zeit: neue Staatsverträge und Ehreninschriften*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

CN700.MEIE 2019

Georg PETZL, *Sardis: Greek and Latin inscriptions, part II: finds from 1958 to 2017*, Cambridge, Massachusetts : Distributed by Harvard University Press, 2019 (Archaeological exploration of Sardis, monograph 14).

CN700.PETZ.2

Marie-Jeanne ROCHE, *Inscriptions nabatéennes datées de la fin du IIe siècle avant notre ère au milieu du IVe siècle*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

CN703.ROCH 2019

Histoire générale

Luke PITCHER, *Writing ancient history: an introduction to classical historiography*, London ; New York : I.B. Tauris : Distributed in the United States and Canada exclusively by Palgrave Macmillan, 2009 (Library of classical studies, v. 1), 275 p.

D13.PITC 2009

Stéphane BOURDIN et Alessandro PAGLIARA (dirs.), *Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana*, Rome : Ecole française de Rome, 2019 (Collection de l'Ecole française de Rome, 566), 209 p.

D15.BLAN 2019

Monde gréco-romain

Marc SUTTOR (dir.), *Les espaces frontaliers de l'Antiquité au XVIe siècle*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DE31.SUTT 2020

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITE CLASSIQUE, *Psychologie de la couleur dans le monde gréco-romain: huit exposés suivis de discussions et d'un épilogue*, Genève, Suisse : Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique, 2020, xii+404.

DE80.EAC 66

Histoire de la Grèce

Lynette G. MITCHELL, *The heroic rulers of archaic and classical Greece*, London ; New York : Bloomsbury Academic, 2013, 207 p.

DF82.MITC 2013

Janett SCHRÖDER, *Die polis als sieger*, Boston : DE GRUYTER, 2019.

DF103.SCHR 2020

Roland ÉTIENNE, *Le sanctuaire d'Apollon à Délos. Tome 2 , Tome 2*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DF231.D3.DELOS.XLV

Henry HEITMANN-GORDON, THEOPHRASTUS et XENOPHON, *Accommodating the individual: identity and control after Alexander*, Heidelberg : Verlag Antike, 2017 (Die hellenistische Polis als Lebensform, Band 8), 478 p.

DF235.HEIT 2017

Andrea BERLIN et Paul J. KOSMIN (dirs.), *Spear-Won Land: Sardis from the King's Peace to the Peace of Apamea*, Madison, Wisconsin : The University of Wisconsin Press, 2019 (Wisconsin studies in classics), 289 p.

DF261.A7.LYDIE.SARDES 2019

Lucia [VNV] NOVÁKOVÁ, *Greeks who dwelt beyond the sea: people, places, monuments*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DF261.A7.NOVA 2019

Sonia DARTHO, *Athènes: histoire d'une cité entre mythe et politique*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DF261.A8.R4.DART 2020/Don chercheur

Eirini M. DIMITRIADOU, *Early Athens: Settlements and Cemeteries in the Submycenaean, Geometric, and Archaic Periods*, Los Angeles : UCLA Cotsen Institute of Archaeology Press, 2019 (Monumenta archaeologica, Volume 42), 595 p.

DF261.A8.T4.DIMI 2019

Thierry PETIT, *La naissance des cités-royaumes cypriotes*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DF261.C4.PETI 2019

Adolfo J. DOMÍNGUEZ (dir.), *Politics, territory and identity in ancient Epirus*, Pisa : Edizioni ETS, 2018 (Diabaseis, 8), 337 p.

DF261.C6.1.DOMI 2018

Jeffrey ROP et Jeffrey ROP, *Greek military service in the ancient Near East, 401-330 BCE*, New York : Cambridge University Press, 2019.

DF261.M2.ROP 2019

Marina CIPRIANI, Angela PONTRANDOLFO GRECO, Michele SCAFURO et FONDAZIONE PAESTUM (dirs.), *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo: atti del II Convegno internazionale di studi: Paestum, 28-30 giugno 2017*, Paestum : Pandemos, 2018, 3 p.

DF261.O3.CIPR 2.1 2018

DF261.O3.CIPR 2.2 2018

DF261.O3.CIPR 2.3 2018

Pascal BURGUNDER, *Etudes bosporanes: sur un royaume aux confins du monde gréco-romain*, [s.l.] : [s.n.], 2019. DF261.P6.BURG 2019. ; Jennifer A. BAIRD, *Dura-Europos*, London ; New York ; Oxford : Bloomsbury Academic, 2018 (Archaeological histories), 221 p.

DF261.S9.BAIR 2018

Monde romain

Anne KOLB (dir.), *Roman roads: new evidence - new perspectives*, Berlin ; Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2019, 434 p.

DG28.KOLB 2019

Joseph MERTENS, *Ortona: vent'anni di ricerca archeologica*, Foggia, Italie : Amministrazione comunale di Foggia, 1982, 59 p.

DG55.A6.MERT 1983

Sarah COURT et Leslie RAINER, *Herculaneum and the house of the bicentenary: history and heritage*, Los Angeles : The Getty Conservation Institute, 2019 (Conservation and cultural heritage, 10th volume).

DG55.H4.COUR 2020

Giovanna BATTAGLINI, Filippo COARELLI et Francesca DIOSONO (dirs.), *Fregellae: il tempio del foro e il tempio suburbano sulla Via Latina*, Roma, Italie : G. Bretschneider, 2019, lvii+358.

DG55.L3.BATT 2019

Francesco Maria CIFARELLI, Sandra GATTI et Domenico PALOMBI (dirs.), *Oltre « Roma medio repubblicana »: il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama: atti del Convegno internazionale, Roma, 7-8-9 giugno 2017*, Roma : Edizioni Quasar, 2019, 465 p.

DG55.L3.CIFA 2019

archéologie et patrimoine (Conference) LUCANIE ENTRE DEUX MERS, Olivier de CAZANOVE et Alain DUPLOUY (dirs.), *La Lucanie entre deux mers: archéologie et patrimoine : actes du Colloque international, Paris, 5-7 novembre 2015*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG55.L8.CAZA.1 2019

archéologie et patrimoine (Conference) LUCANIE ENTRE DEUX MERS, Olivier de CAZANOVE et Alain DUPLOUY (dirs.), *La Lucanie entre deux mers: archéologie et patrimoine : actes du Colloque international, Paris, 5-7 novembre 2015*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG55.L8.CAZA.2 2019

Axel GERING, *Ostias vergessene Spätantike: eine urbanistische Deutung zur Bewältigung von Verfall*, Wiesbaden : Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2018 (Palilia, Band 31), 419 p.

DG55.O8.GERI 2018

Françoise van HAEPEREN, *Dieux et hommes à Ostie, port de Rome (IIIe s. av. J.-C.-Ve s. apr. J.-C.)*, Paris : CNRS éditions, 2020, 295 p.

DG55.O8.VANH 2020

Filippo COARELLI, *Il foro romano*, Roma : Quasar, 1983.

DG55.R6.COAR.3 2020

Rafael SCOPACASA, *Ancient Samnium: settlement, culture, and identity between history and archaeology*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2015, 352 p.

DG55.S2.SCOP 2015

Jean-Pierre LAPORTE et Laurent BRICAULT, *Le Serapeum de Carthage*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DG59.A4.LAPO 2020/Don chercheur

Paul T. BIDWELL, *Roman Exeter: fortress and town*, Exeter, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord : Exeter Museums Service, 1980, 96 p.

DG59.B7.BIDW 1980/Don chercheur

Antipolis: la ville romaine : Architecture et urbanisme (Ier siècle av. n. è. - Ve siècle de n. è.), [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG59.G2.N37.DELA 2019

Limes, economy and society in the lower Danubian Roman provinces, Belgium : Peeters, 2019, 260 p.

DG59.I2.MIHA 2019

Vladimir P PETROVIC, *Les voies et agglomérations romaines au coeur des Balkans: le cas de la Serbie*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG59.I2.PETR 2019

Michael SCHMITZ, *Roman conquests: the Danubian provinces*, Barnsley : Pen & Sword Military, 2013.

DG59.I2.SCHM 2019

Michael KOORTBOJIAN, *Crossing the pomerium: the boundaries of political, religious, and military institutions from Caesar to Constantine*, Princeton : Princeton University Press, 2020.

DG82.KOOR 2019

Francisco PINA POLO et Alejandro DIAZ FERNANDEZ, *The quaestorship in the Roman republic*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG82.PINA 2019

L. de LIGT et J. L. BINTLIFF (dirs.), *Regional Urban Systems in the Roman World, 150 BCE-250 CE*, Leiden ; Boston : Brill, 2020 (Mnemosyne supplements: History and archaeology of classical antiquity, volume 431), 582 p.

DG108.DELI 2020

Ann Olga KOLOSKI-OSTROW, *The archaeology of sanitation in Roman Italy: toilets, sewers, and water systems*, Chapel Hill : The University of North Carolina Press, 2015 (Studies in the history of Greece and Rome), 286 p.

DG108.KOLO 2015

Marco MAIURO et Mattia BALBO (dirs.), *Popolazione, risorse e urbanizzazione nella Campania antica: dall'età preromana alla tarda antichità*, Bari : Edipuglia, 2019 (Pragmateiai, 31), 269 p.

DG108.MAIU 2019

Jean-Michel DAVID, Frédéric HURLET et Robinson BAUDRY (dirs.), *L'auctoritas à Rome: une notion constitutive de la culture politique: actes du colloque de Nanterre (10-12 septembre 2018)*, Pessac : Ausonius, 2020 (Scripta antiqua, 136), 422 p.

DG231.DAVI 2020

Sarah H. DAVIES, *Rome, global dreams, and the international origins of an empire*, Leiden ; Boston : Brill, 2020 (Impact of empire : Roman Empire, c. 200 B.C.-A.D. 476, volume 35), 208 p.

DG253.DAVI 2019

Maria Letizia CALDELLI, *I prefetti dell'Annona da Augusto a Costantino*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DG270.CALD 2020

Kamil CHODA, Maurits Sterk de LEEUW et Fabian SCHULZ (dirs.), *Gaining and losing imperial favour in late antiquity: representation and reality*, Leiden ; Boston : Brill, 2020 (Impact of Empire, 36), 1 p.

DG270.CHOD 2020

Philipp DEEG, *Der Kaiser und die Katastrophe: Untersuchungen zum politischen Umgang mit Umweltkatastrophen im Prinzipat (31 v. Chr. bis 192 n. Chr.)*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019

(Geographica historica, Band 41), 317 p.

DG270.DEEG 2019

Benoît ROSSIGNOL, *Marc Aurèle*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DG292.ROSS 2020/Don chercheur

Christian SEEBACHER, *Zwischen Augustus und Antinoos: Tradition und Innovation im Prinzipat Hadrians*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020 (Studies in ancient monarchies, volume 6), 443 p.

DG292.SEEB 2020

Adrastos OMISSI, *Emperors and usurpers in the later Roman Empire: Civil War, panegyric, and the construction of legitimacy*, First edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY : Oxford University Press, 2018 (Oxford studies in Byzantium), 348 p.

DG310.OMIS 2018

Jan Willem DRIJVERS et Noel Emmanuel LENSKI (dirs.), *The fifth century: age of transformation: proceedings of the 12th Biennial Shifting Frontiers in Late Antiquity Conference*, Bari : Edipuglia, 2019 (Munera, 46), 320 p.

DG313.DRIJ 2019

Esteban MORENO RESANO, *Constantino y los cultos tradicionales*, Zaragoza, Espagne : Departamento de ciencias de la Antigüedad-Universidad de Zaragoza, 2007, 437 p.

DG313.RESA 2007/Don chercheur

Histoire de l'Asie

Edward DĄBROWA, *Camps, campaigns, colonies: Roman military presence in Anatolia, Mesopotamia, and the Near East : selected studies*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DS62.DABR 2020

Jason M. SCHLUDE, *Rome, Parthia, and the politics of peace: the origins of war in the ancient Middle East*, London ; New York : Routledge, 2020 (Routledge studies in ancient history, 12), 221 p.

DS62.M4.SCHL 2020

Carolina LÓPEZ-RUIZ et Brian R. DOAK (dirs.), *The Oxford Handbook of the Phoenician and Punic Mediterranean*, New York, NY : Oxford University Press, 2019 (Oxford handbooks), 768 p.

DS84.LOPE 2019

Histoire de l'Afrique

Christine HUE-ARCE, *La violence interpersonnelle en Égypte au Nouvel Empire et à l'époque gréco-romaine*, [s.n.], [s.l.], 2020

DT61.HUEA 2020

Anthropologie

Maria Paola CASTIGLIONI, Mariateresa CURCIO et Rachele DUBBINI (dirs.), *Incontrarsi al limite: ibridazioni mediterranee nell'Italia preromana*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2020.

GN23.CAST 2020/Don chercheur

Mœurs et coutumes

Valentino NIZZO (dir.), *Antropologia e archeologia a confronto: archeologia e antropologia della morte : costruzione e decostruzione del sociale : atti dell'Incontro internazionale di studi : Roma, École française-Stadio di Domiziano, 20-22 maggio 2015*, Roma : E.S.S. Editorial Service System, 2018.

GT3170.NIZZ 2018

Zinon PAPA-KONSTANTINOÛ (dir.), *Sport in the cultures of the ancient world: new perspectives*, London : Routledge, 2010, 224 p.

GT3930.PAPA 2009

Economie

Guillaume BUDE et Luigi-Alberto SANCI, *De Asse et partibus eius: Livres I-III = L'@As et ses fractions*, Genève : Librairie Droz S.A, 2018 (Travaux d'humanisme et renaissance, N° 590), 592 p.

HC31.BUDE 2018

Commerce

Marie-Adeline LE GUENNEC, *Aubergistes et clients: l'accueil mercantile dans l'Occident romain, (IIIe siècle av. J.-C. - IVe siècle apr. J.-C.)*, Rome : Ecole française de Rome, 2019 (BEFAR. Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, Vol. 381), 593 p.

HF39.LEGU 2019

Famille, mariage, femmes

Massimiliano DI FAZIO et Silvia PALTINERI (dirs.), *La società gentilizia nell'Italia antica tra realtà e mito storiografico*, Bari-S. Spirito : Edipuglia, 2019 (Biblioteca di Athenaeum, 61), 221 p.

HQ511.DIFA 2019

Allison SURTEES et Jennifer DYER, *Exploring gender diversity in the ancient world*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

HQ1127.SURT 2020

Christophe CUSSET, Pierre BELENFANT et Claire-Emmanuelle NARDONE, *Féminités, hellénistiques: voix, genre, représentations*, [s.l.] : [s.n.], 2020. HQ1134.CUSS 2020

Anthony ÁLVAREZ MELERO, *Matronae equestres La parenté féminine des chevaliers romains originaires des provinces occidentales sous le Haut-Empire romain (Ier-IIIe siècles)*, [s.l.] : [s.n.], 2018.

HQ1136.MELE 2018

Communautés, classes, peuples

Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2020.

HT620.LICA 2020

Antonio David PÉREZ ZURITA, *La edilidad y las élites locales en la Hispania Romana: la proyección de una magistratura de Roma a la administración municipal*, Córdoba : Sevilla : Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba ; Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla, 2011 (Historia y geografía, n. 173), 622 p.

HT624.ZURI 2011

David M. LEWIS, *Greek slave systems in their eastern Mediterranean context, c.800-146 bc*, New York, NY : Oxford University Press, 2018.

HT863.LEWI 2018

Institutions et théories politiques

Anne BIELMAN (dir.), *Power couples in antiquity: transversal perspectives*, London ; New York, NY : Routledge/Taylor & Francis Group, 2019 (Routledge monographs in classical studies), 214 p.

JC51.BIEL 2019

Davide FAORO et Werner ECK (dirs.), *L'amministrazione dell'Italia romana: dal I secolo a.C. al III secolo d.C.: fondamenti*, Prima edizione Le Monnier Università, Firenze : Le Monnier Università, 2018, 226 p.

JC83.FAOR 2018

Karl-Joachim HÖLKESKAMP, *Roman republican reflections: studies in politics, power, and pageantry*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020 (Classics (Stuttgart, Germany)), 274 p.

JC83.HOLK 2020

Colonies et colonisation

Michael DIETLER, *Archaeologies of colonialism: consumption, entanglement, and violence in Ancient Mediterranean France*, Berkeley : Calif.] : University of California Press, 2015.

JV71.DIET 2010

Droit

Sinclair BELL et Paul J DUPLESSIS, *Roman law before the Twelve Tables an interdisciplinary approach*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

KJA190.BELL 2020

Il « senatus consultum de Plarasensibus etAphrodisiensibus » del 39 a. C: edizione, traduzione e commento, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020 (Acta Senatus. B, Studien und Materialien, Band 7), 205 p.

KJA245.RAGG 2020

Maurilio FELICI, *Problemi di giurisprudenza epiclassica: il caso di Aurelio Arcadio Carisio*, Roma : Aracne, 2012. KJA690.FELI 2012/Don chercheur

Carlo LORENZI, *De iure necandi et vendendi et exponendi liberos: nel diritto romano tardoimperiale*, Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 2018, 285 p.

KJA2227.LORE 2018/Don chercheur

Vanessa EINHEUSER, *Studien zur lex rivi Hiberiensis: zur Rechtsdurchsetzung innerhalb einer Bewässerungsgemeinschaft im 2. Jh. n. Chr.*, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017 (Philippika, 117), 151 p.

KJA2450.EINH 2017

Marianne ELSTER, *Die Gesetze der späten römischen Republik: von den Gracchen bis Sulla (133 - 80 v. Chr.)*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

KJA2870.ELST 2020

Maurilio FELICI, *Profili storico-giuridici del pluralismo cittadino in Roma antica*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2013 (Quaestio, 1), 167 p.

KJA2930.FELI 2013/Don chercheur

ACCADEMIA ROMANISTICA CONSTANTINIANA, Carlo LORENZI, Marialuisa NAVARRA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA et DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA (dirs.), *Frontiere della romanità nel mondo tardo antico: appartenenza, contiguità, altekrità, trasformazione e prassi*, [s.l.] : [s.n.], 2016.

KJA3320.PERU 2016/Don chercheur

Hans-Albert RUPPRECHT, *Beiträge zur Juristischen Papyrologie: kleine Schriften*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017, 408 p.

KL177.RUPP 2017

Kōnstantinos A. KAPPARĒS, *Athenian law and society*, First published 2019, London New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2019, 358 p.

KL4101.KAPP 2019

Peter P. LIDDEL, *Decrees of fourth-century Athens (403/2-322/1 BC): political and cultural perspectives*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2019.

KL4101.LIDD.2 2020

Sara SABA, *Isopoliteia in hellenistic times*, Leiden ; Boston : Brill, 2020 (Brill's studies in Greek and Roman epigraphy, volume 14), 1 p.

KL4101.SABA 2020

Arts

Alain SCHNAPP, *Une histoire universelle des ruines: des origines aux Lumières*, Paris : Éditions du Seuil, 2020 (Librairie du XXIe siècle), 722 p.

N72.A70.SCHN 2020/Don Chercheur

Wendy LANDRY, Anne-Laure RAMEAU, Abigaëlle RICHARD, Beaudoin CARON, John M FOSSEY et MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL, *Montreal Museum of Fine Arts, collection of Mediterranean antiquities. Vol. 4, Vol. 4*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

N910.M5.CANA.MONT 2020

Alexandre BARALIS, Teodora BOGDANOVA et Dobrinka CHIEKOVA, *Apollonia du Pont: sur les pas des archéologues : collections du Louvre et des musées de Bulgarie*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

N2030.A5.FRAN PARI 2019/Don chercheur

Amalie SKOV MØLLER, *Facing the colours of Roman portraiture: exploring the materiality of ancient polychrome forms*, 1^{re} éd., Boston : De Gruyter, 2020 (Image & context, 19).

N7585.SKOV 2020

Fabienne COLAS-RANNOU et Jacques DES COURTILS, *Créatures hybrides de Lycie: images et identité en Anatolie antique (VIe-IVe siècle avant J.-C.)*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

N7760.COLA 2020

Caitlín E. BARRETT, *Domesticating empire: Egyptian landscapes in Pompeian gardens*, Oxford, UK ; New York, NY : Oxford University Press, 2019, 445 p.

N8213.BARR 2019

Karin SCHLAPBACH, *The anatomy of dance discourse: literary and philosophical approaches to dance in the later Graeco-Roman world*, First edition, Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2018, 339 p.

N8217.D3.SCHL 2018

Fabienne MEDARD, Jean-Pierre BRUN, Jean-Claude BEAL, Philippe BORGARD et Felicitas MAEDER, *L'artisanat du textile à Pompéi au Ier siècle après J.C: vestiges textiles et outillages*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

N8260.1.MEDA 2020

Ursula ROTHE, *The Toga and Roman identity*, New York : Bloomsbury Academic, 2019.

N8260.1.ROTH 2020

Architecture

Christopher SIWICKI, *Architectural restoration and heritage in imperial Rome*, First edition, Oxford ; New York, NY : Oxford University Press, 2020 (Oxford studies in ancient culture and representation), 301 p.

NA310.SIWI 2019

Alexandre Simon STEFAN, Hélène CHEW et Birgit LAMERZ-BECKSCHÄFER, *Die Trajanssäule dargestellt anhand der 1862 für Napoleon III. gefertigten Fotografien*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

NA312.STEF.Ger 2020/Don chercheur

Peter HESLIN, *The Museum of Augustus: the Temple of Apollo in Pompeii, the Portico of Philippus in Rome, and Latin poetry*, Los Angeles : The J. Paul Getty Museum, 2015, 350 p.

NA323.HESL 2015

Anne-Marie GUIMIER-SORBETS, *Mosaïques d'Alexandrie: pavements d'Égypte grecque et romaine*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

NA3760.GUIM 2019

Emmanuelle CAPET, Cécile DOGNIEZ, Maria GOREA, Renée KOCH-PIETTRE, Francesco MASSA et Hedwige ROUILLARD-BONRAISIN (dirs.), *Reconstruire les villes: modes, motifs et récits*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

NA9092.CAPE 2019

Sculpture

Das Porträt als Massenphänomen, Paderborn : Wilhelm Fink, Brill Deutschland, 2019 (Morphomata, Band 40), 599 p.

NB115.5.QUEY 2019/Don chercheur

FLESHEATERS (SYMPOSIUM), Christopher H HALLETT, DEUTSCHES ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT et Berkeley UNIVERSITY OF CALIFORNIA (dirs.), *Flesheaters: an international symposium on Roman sarcophagi : University of California at Berkeley 18-19 September 2009*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

NB1810.HALL 2019

Peinture

Nathaniel B. JONES, *Painting, ethics, and aesthetics in Rome*, New York : Cambridge University Press, 2019 (Greek culture in the Roman world).

ND120.JONE 2019

Arts décoratifs

Louise (Ed)DETREZ, *Terre ! Escales mythiques en Méditerranée. Trésors del a BnF et Collections Marseillaises*, Gent : Snoeck Ducaju & Zoon, 2020, 335 p.

NK4645.1.DETR 2020

Giada GIUDICE, Elvia GIUDICE et UNIVERSITÀ DI CATANIA (dirs.), *Studi miscellanei di ceramografia greca*, Catania : Ediarch, 2016 (volume 2: Monografie dell'Archivio ceramografico dell'Università di Catania).

NK4645.GIUD.2 2016

Giada GIUDICE, Elvia GIUDICE et UNIVERSITÀ DI CATANIA (dirs.), *Studi miscellanei di ceramografia greca*, Catania : Ediarch, 2017 (volume 3: Monografie dell'Archivio ceramografico dell'Università di Catania).

NK4645.GIUD.3 2017

Giada GIUDICE, Elvia GIUDICE et UNIVERSITÀ DI CATANIA (dirs.), *Studi miscellanei di ceramografia greca*, Catania : Ediarch, 2018 (volume 4: Monografie dell'Archivio ceramografico dell'Università di Catania).

NK4645.GIUD.4 2018

Giada GIUDICE, Elvia GIUDICE et UNIVERSITÀ DI CATANIA (dirs.), *Studi miscellanei di ceramografia greca*, Catania : Ediarch, 2019 (volume 5: Monografie dell'Archivio ceramografico dell'Università di Catania).

NK4645.GIUD.5 2019

Giada GIUDICE et Elvia GIUDICE, *I frammenti Beazley dal Persephoneion di Locri Epizefiri, una ricostruzione iconografica: le ceramiche attiche a figure nere e a figure rosse*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2018 (Quaderni del C.V.A.--Italia, 3), 284 p.

NK4648.3.GIUD 2018

Allard W MEES, *Organisationsformen römischer Töpfer-Manufakturen am Beispiel von Arezzo und Rheinzabern unter Berücksichtigung von Papyri, Inschriften und Rechtsquellen*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

NK4653.3.MEES 2020

Papyrologie

Roger S. BAGNALL et Alexander JONES (dirs.), *Mathematics, metrology, and model contracts: a codex from late antique business education (P. Math.)*, New York : Institute for the Study of the Ancient World and New York University Press, 2019, 193 p.

P.MATH (Section Papyrologie)

Noah HACHAM et Tal ILAN (dirs.), *Corpus papyrorum judaicarum: volume 4*, 1^{re} éd., Boston : De Gruyter Oldenbourg, 2020.

C.PAP.JUD.4 (SECTION PAPHYROLOGIE)

Griechische Texte, traduit par Hermann Éditeur scientifique HARRAUER et Sophia Maria Elisabeth Éditeur scientifique VAN LITH, Wien, Autriche : In Kommission bei Verlag B. Hollinek, 1978, 159; 38 p.

CPR6.1 Textband (section Papyrologie)

CPR6.1 Tafelband (section Papyrologie)

CPR6.2 Textband (section Papyrologie)

Carmen MESSERER, *Corpus des papyrus grecs sur les relations administratives entre le clergé égyptien et les autorités romaines*, Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2017 (Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste. Sonderreihe Papyrologica Coloniensia, vol. XLI), 3 p.

PAP.COLON.41.2 (Section papyrologie)

Carmen MESSERER, *Corpus des papyrus grecs sur les relations administratives entre le clergé égyptien et les autorités romaines*, Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2017 (Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste. Sonderreihe Papyrologica Coloniensia, vol. XLI), 3 p.

PAP.COLON.41.3 (Section papyrologie)

Maria R. M. HASITZKA (dir.), *Koptisches sammelbuch v*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2019 (Mitteilungen aus der papyrussammlung der österreichischen nationalbibliothek (papyrus erzherzog rainer). neue serie, xxiii, 5).

SB.KOPT.5 (Section papyrologie)

Littérature grecque et latine

Paola COTTICELLI-KURRAS (dir.), *Word, phrase and sentence in relation: ancient grammars and contexts*, Boston : De Gruyter, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 99), 217 p.0

P211.COTT 2020/Don chercheur

THE AGE OF TARQUINIUS SUPERBUS. A PARADIGM SHIFT?, *The age of Tarquinius Superbus: central Italy in the late 6th century BC: proceedings of the Conference The Age of Tarquinius Superbus, A Paradigm Shift?, Rome, 7-9 November 2013*, Leuven Paris Bristol, CT : Peeters, 2017 (Babesch Supplement, 29), 355 p.

PA233.LULO 2013

Alexandros KAMPAKOGLU et Anna A. NOVOKHATKO (dirs.), *Gaze, vision, and visibility in ancient Greek literature*, Berlin ; Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2018 (Trends in classics. Supplementary volumes, volume 54), 1 p.

PA3001.KAMP 2018

Alexandre GRANDAZZI et Anne QUEYREL BOTTINEAU, *Antiques uchronies: quand les Grecs et Romains imaginent des histoires alternatives*, Dijon, France : Éditions universitaires de Dijon, 2018, 355 p.

PA3009.QUEY 2018

Graham ANDERSON, *Fantasy in Greek and Roman literature*, Abingdon, Oxon : Routledge, 2019 (Routledge monographs in classical studies), 222 p.

PA3015.ANDE 2020

Efi PAPANODIMA (dir.), *Faces of silence in ancient greek literature: athenian dialogues i*, 1st éd., Boston : De Gruyter, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 100).

PA3015.S52.PAPA 2020/Don chercheur

Lidewij van GILS, Irene J. F. de JONG et Caroline KROON (dirs.), *Textual Strategies in Ancient War Narrative: Thermopylae, Cannae and Beyond*, Leiden ; Boston : Brill, 2019 (Amsterdam studies in classical philology, volume 29), 399 p.

PA3015.W35.GILS 2018

Koen de TEMMERMAN, *Crafting characters: heroes and heroines in the ancient Greek novel*, First Edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY, United States of America : Oxford University Press, 2014, 395 p.

PA3091.TEMM 2014

Richard P. MARTIN, *Mythologizing performance*, Ithaca : Cornell University Press, 2020 (Myth and poetics II).

PA3092.MART 2020

Steven D. SMITH, *Greek epigram and Byzantine culture: gender, desire, and denial in the age of Justinian*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2019 (Greek culture in the Roman world), 275 p.

PA3123.SMIT 2019

Anna LAMARI, Franco MONTANARI et Anna NOVOKHATKO (dirs.), *Fragmentation in ancient greek drama*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 84).

PA3131.1.LAMA 2020

Martin REVERMANN (dir.), *A cultural history of theatre in antiquity*, London ; New York : Bloomsbury Academic, 2017 (Cultural History of Theatre).

PA3131.BALM 2017

David BRAUND, Edith HALL et Rosie WYLES (dirs.), *Ancient theatre and performance culture around the Black Sea*, Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2019.

PA3131.BRAU 2019

Almut FRIESE et Dimitrios KANELAKIS (dirs.), *Ancient greek comedy: genre, texts, reception. essays in honour of angus m. bowie*, 1st éd., Boston : De Gruyter, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 101).

PA3161.FRIE 2020/Don chercheur

Poet and orator: a symbiotic relationship in democratic Athens, Berlin : De Gruyter, 2019 (Trends in classics. Supplementary volumes, 74), 454 p.

PA3263.MARK 2019

Francesco ADORNO, UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE et ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE LA COLOMBARIA (dirs.), *Corpus dei papiri filosofici greci e latini: CPF: testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina*, Firenze : L.S. Olschki, 1989, 1 p.

PA3319.P4.CPF 2.1.1

Mirjam E. KOTWICK et Richard JANKO (dirs.), *Der Papyrus von Derveni: Griechisch-Deutsch*, Berlin ; Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2017, 383 p.

PA3319.R1.KOTW 2017

Geoffrey W. BAKEWELL, *Aeschylus's Suppliant women: the tragedy of immigration*, Madison : The University of Wisconsin Press, 2013 (Wisconsin studies in classics), 209 p.

PA3829.BAKE 2013

Vasiliki KOUSOULINI, *A history of Alcman's early reception: female-voiced nightingales*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

PA3862.A5.KOUS 2019

John PHILOPONUS et Michael John SHARE, *Philoponus on Aristotle Categories 6-15*, London : Bloomsbury Academic, 2019 (Ancient commentators on Aristotle).

PA3902.A2.1.PHLP.Cate 6-15 2019

Josiah OSGOOD et Christopher G BARON, *Cassius Dio and the late Roman Republic*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

PA3947.Z5.OSGO 2019

Aulus Cornelius CELSUS et Werner GOLDER, *Celsus und die antike Wissenschaft: lateinisch-griechisch-deutsch*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2019 (Sammlung Tusculum), 911 p.

PA3948.C20.GOLD 2019

Andrea TADDEI, *Heortè: azioni sacresulla scena tragica euripidea*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

PA3978.TADD 2020/Don chercheur

Caroline PETIT (dir.), *Galen's treatise Peri alypias (De indolentia) in context: a tale of resilience*, Leiden ; Boston : Brill, 2019 (Studies in ancient medicine, volume 52), 296 p.

PA3997.PETI 2019

Vinciane PIRENNE-DELFORGE, *Le polythéisme grec à l'épreuve d'Hérodote*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

PA4006.PIRE 2020 /Don chercheur

Germaine AUJAC et HIPPARCHUS (dirs.), *Hipparque de Nicée et l'astronomie en Grèce ancienne*, Firenze : Leo S. Olschki editore, 2020 (Biblioteca di geographia antiqua, 6), 121 p.

PA4013.H7.AUJA 2020

Filippomaria PONTANI (dir.), *Scholia Graeca in Odysseam*, 1. ed, Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2007 (Pleiadi, 6), 1 p.

PA4035.A3.PONT.2 2010

Filippomaria PONTANI (dir.), *Scholia Graeca in Odysseam*, 1. ed, Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2007 (Pleiadi, 6), 1 p.

PA4035.A3.PONT.3 2015

Richard J. DEFOUW, *The subtlety of Homer*, Boulder, CO :Richard J. Defouw, 2018, 350 p.

PA4037.DEFO 2018

Lars HÜBNER, *Homer im kulturellen Gedächtnis: eine intentionale Geschichte archaischer Homerrezeption bis zur Perserkriegszeit*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019 (Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne, Band 5), 247 p.

PA4037.HUBN 2019

Soteroula CONSTANTINIDOU, *The gaze of Homer: light and vision in the Iliad*, Athens : Institut du Livre-Kardamitsa, 2019, 180 p.

PA4157.CONS 2019

Charles MCNELIS et Alexander SENS, *The Alexandra of Lycophron: a literary study*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2016, 255 p.

PA4240.L4.NELI 2016

Alexandros KAMPAKOGLU, *Studies in the reception of Pindar in Ptolemaic poetry*, Berlin : De Gruyter, 2019 (Trends in classics. Supplementary volumes, volume 76), 454 p.

PA4276.KAMP 2019

PLATO et Christopher MOORE, *Charmides*, Indianapolis : Hackett Publishing Company, Inc, 2019, 124 p.

PA4290.1.C2.MOOR 2019

K. Nilüfer AKÇAY, *Porphyry's On the cave of the nymphs in its intellectual context*, Leiden ; Boston : Brill, 2019 (Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition, volume 23).

PA4398.AKCA 2019

SOPHOCLES, Francis M. DUNN, Liana LOMIENTO, Bruno GENTILI, SOPHOCLES et SOPHOCLES, *Elettra*, I edizione, Milan : Fondazione Lorenzo Valla : Mondadori, 2019 (Scrittori greci e latini), 416 p.

PA4415.I82 E4 2019

Nandini B. PANDEY, *The poetics of power in Augustan Rome: Latin poetic responses to early imperial iconography*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2018.

PA6019.PAND 2018

Hunter H. GARDNER, *Pestilence and the body politic in Latin literature*, First edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY : Oxford University Press, 2019, 303 p.

PA6029.M3.GARD 2019

CICÉRON, *University of Illinois studies in language and literature. M. Tulli Ciceronis de Divinatione*, Urbana, Etats-Unis d'Amérique : The University of Illinois, 1920, cop. 1921 1920 (/2), 338 p.

PA6296.D3.PEAS.1.

Marcus Tullius CICERO, Hermann WEIDEMANN, Marcus Tullius CICERO et Marcus Tullius CICERO, *Über das Schicksal =: De fato: lateinisch-deutsch*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2019 (Sammlung Tusculum), 379 p.

PA6311.WEID 2019

Tobias BOLL, *Ciceros rede « cum senatui gratias egit »: ein kommentar*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2019 (Göttinger forum für altertumswissenschaft, 10).

PA6320.BOLL 2019

Anabelle THURN, *Rufmord in der Späeten Roemischen Republik: charakterbezogene diffamierungsstrategien in ciceros reden und briefen*, Boston, MA : Walter de Gruyter, 2018 (Philologus supplemente / supplementary volumes, 11).

PA6320.THUR 2018

Caroline BISHOP, *Cicero, Greek learning, and the making of a Roman classic*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2019, 359 p.

PA6346.BISH 2019

Cynthia DAMON et Joseph FARRELL (dirs.), *Ennius' Annals: poetry and history*, New York : Cambridge University Press, 2020, 1 p.

PA6382.DAMO 2020

Dagmar HOFMANN, *Griechische Weltgeschichte auf Latein: Iustins « Epitoma historiarum Pompei Trogi » und die Geschichtskonzeption des Pompeius Trogi*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018 (Hermes. Einzelschriften, Band 114), 456 p.

PA6445.J8.HOFM 2018

Antoine VIREDAZ, *Fragmenta Saturnia Heroica: introduction, traduction et commentaire des fragments de l'Odyssee latine de Livius Andronicus et de la Guerre punique de Cn Naevius*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

PA6477.L3.VIRE 2020

Philip R. HARDIE, Valentina PROSPERI et Diego ZUCCA (dirs.), *Lucretius poet and philosopher: background and fortunes of de rerum natura*, 1st éd., Boston : De Gruyter, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 90).

PA6485.HARD 2020

Yvette HUNT et Kai BRODERSEN (dirs.), *The Medicina Plinii: Latin text, translation, and commentary*, Abingdon, Oxon ; New York, NY : Routledge, 2019 (Scientific writings from the ancient and medieval world), 1 p.

PA6639.Z1.HUNT 2020

Hans-Joachim HÄGER, *Plinius über die Ehe und den idealen Ehemann: zur literarischen Inszenierung von Männlichkeiten und Emotionen in Ehe und Familie der römischen Kaiserzeit*, Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2019 (Kalliope, Band 18), 578 p.

PA6640.HAGE 2019

Peter HESLIN, *Propertius, Greek myth, and Virgil: rivalry, allegory, and polemic*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2018, 304 p.

PA6646.HESL 2018

Lucia PASETTI (dir.), *Le Declamazioni minori attribuite a Quintiliano*, Bologna : Pàtron editore, 2019 (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, nuova serie, 134).

PA6649.C.PASE 2019

William W. BATSTONE et Andrew FELDHERR (dirs.), *Sallust*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2020 (Oxford readings in classical studies), 494 p.

PA6656.BATS 2020

Pauline DUCHENE, *Comment écrire sur les empereurs? les procédés historiographiques de Tacite et Suétone*, Pessac : Ausonius, 2020 (Scripta antiqua, 137), 332 p.

PA6716.DUCH 2020 / Don chercheur

Linda ROCCHI, *Studies on p. oxy. xxxi 2537*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2020 (Trends in classics - supplementary volumes, 95).

PA42442.A1.ROCC 2020

Botanique

Jacques ANDRE, *Les noms des plantes dans la Rome antique*, 2. tirage, Paris : Belles Lettres, 2010 (Collection d'études anciennes Série latine, 47), 332 p.

QK15.ANDR 2010

Médecine

Mauro CAPOCCI, Marco CILIONE et Franco GIORGIANNI (dirs.), *I nomi del male e i segni dell'eredità: pensare, nominare e curare la malattia « genetica » dai Greci a noi*, Bologna : Società editrice Il mulino, 2019 (Percorsi. Storia), 334 p.

R138.CAPO 2019

James CROSS, *Hippocratic oratory: the poetics of early Greek medical prose*, London ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2018 (Medicine and the body in antiquity), 159 p.

R138.CROS 2018

Maddalena BASSANI, Marion BOLDER-BOOS et Ugo FUSCO, *Rethinking the concept of « healing settlements »: water, cults, constructions and contexts in the ancient world: Romans Archeology conference 2016: proceedings of the session of study (nr.27), Sapienza University, Aula « Partenone », 17th march 2016, [s.l.] : [s.n.], 2019.*

R138.DRAY 2019

Jane DRAYCOTT, *Roman Domestic Medical Practice in Central Italy: From the Middle Republic to the Early Empire.*, [s.l.] : [s.n.], 2019

R138.DRAY 2019

Technologie

Georgia A. ARISTODEMOU et Th P. TASIOS (dirs.), *Great waterworks in Roman Greece: aqueducts and monumental fountain structures: function in context*, Oxford : Archaeopress Publishing Ltd, 2018 (Archaeopress Roman Archaeology, 35), 258 p.

T16.ARIS 2018

Sciences militaires

C. Jacob BUTERA et Matthew A SEARS, *Battles and battlefields of Ancient Greece: a guide to their history, topography and archaeology*, Barnsley; Havertown, Pa. : Pen & Sword Military, 2019.

U33.BUTE 2019

C. Jacob BUTERA et Matthew A SEARS, *Battles and battlefields of Ancient Greece: a guide to their history, topography and archaeology*, Barnsley; Havertown, Pa. : Pen & Sword Military, 2019.

U33.BUTE 2019

Matthew A. SEARS, *Understanding Greek warfare*, London ; New York : Routledge, Taylor and Francis Group, 2019 (Understanding the ancient world), 1 p.

U33.SEAR 2019

Richard J. BREWER, *Caerleon and the Roman army: Roman Legionary Museum: a guide*, 2nd ed, Cardiff : National Museums & Galleries of Wales, 2000, 52 p.

U35.BREW 2000/Don chercheur

Duncan B. CAMPBELL et Brian DELF (dirs.), *Roman legionary fortresses 27 BC - AD 378*, Oxford : Osprey, 2006 (Fortress, 43), 64 p.

U35.CAMP 2006/Don chercheur

J. K KNIGHT et CADW (ORGANIZATION : GREAT BRITAIN), *Caerleon Roman Fortress*, [s.l.] : [s.n.], 2010.

U35.KNIG 2010

William Harry (1936- MANNING, *The fortress excavations, 1968-1971*, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord : [s.n.], 1981, xvii+233; 59.

U35.MANN.1 1981/Don chercheur

W. H. MANNING, *The fortress excavations, 1972-1974 and minor excavations on the fortress and flavian fort*, Cardiff : University of Wales Press, 1989 (Report on the excavations at Usk, 1965-1976), 194 p.

U35.MANN.2 1989/Don chercheur

INTERNATIONAL CONGRESS OF ROMAN FRONTIER STUDIES, *Limes XXIII: proceedings of the 23rd International Congress of Roman Frontier Studies Ingolstadt 2015 = Akten des 23. Internationalen Limeskongress in Ingolstadt 2015*, Mainz : Nünnerich-Asmus Verlag, 2018 (Beiträge zum Welterbe Limes Sonderband), 2 p.

U35.SOMM 2018(1)

INTERNATIONAL CONGRESS OF ROMAN FRONTIER STUDIES, *Limes XXIII: proceedings of the 23rd International Congress of Roman Frontier Studies Ingolstadt 2015 = Akten des 23. Internationalen Limeskongress in Ingolstadt 2015*, Mainz : Nünnerich-Asmus Verlag, 2018 (Beiträge zum Welterbe Limes Sonderband), 2 p.

U35.SOMM 2018(2)

Marine et navigation

William Michael MURRAY, *The age of titans: the rise and fall of the great Hellenistic navies*, New York : Oxford University Press, 2012 (Onassis series in Hellenic culture), 356 p.

V37.MURR 2012

Athena TRAKADAS et FRANZ STEINER VERLAG, *In Mauretaniae maritimis marine resource exploitation in a roman North African province*, [s.n.], [s.l.], 2018.

V39.TRAK 2018

Roberta BERARDI, Nicoletta BRUNO et Luisa FIZZAROTTI (dirs.), *On the track of the books: scribes, libraries and textual transmission*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2019 (Beiträge zur Altertumskunde, Band 375), 359 p.

Z4.BERA 2019

Histoire du livre

Philippa M. STEELE, *Writing and society in ancient Cyprus*, Cambridge University Press : Cambridge, 2018 (Cambridge classical studies).

Z40.STEE 2019

Marcel RICHARD, *Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs. Supplément 1: ...*, 3e édition, Turnhout : Brepols, 2018 (Corpus Christianorum), 808 p.

Z722.RICH.Suppl.1 2018

Marcel RICHARD, *Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs. Supplément 2: ...*, 3e édition, Turnhout : Brepols, 2018 (Corpus Christianorum), 810 p.

Z722.RICH.Suppl.2 2018

Mélanges

New perspectives in seleucid history, archaeology and numismatics: studies in honor of Getzel M. Cohen, 1st edition, Boston, MA : De Gruyter, 2019 (Beitraege zur altertumskunde, 355).

Z8001.COHE 2020

Andrea TADDEI et Riccardo DI DONATO (dirs.), *Hierà kai hosia: antropologia storica e letteratura greca : studi per Riccardo Di Donato*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

Z8001.DONA 2020/Don chercheur

Silvana CASTIGNONE, Gloria VIARENGO et Giuliana LANATO (dirs.), *Filologia e diritto nel mondo antico: giornata di studio in memoria di Giuliana Lanata (28 ottobre 2009)*, 1. ed, Genova : ECIG, 2011, 145 p.

Z8001.LANA 2011

Anthony M. SNODGRASS, J. L. BINTLIFF et N. K. RUTTER (dirs.), *The Archaeology of Greece and Rome: Studies in Honour of Anthony Snodgrass*, Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016, 460 p.

Z8001.SNOD 2016

Christina Shuttleworth KRAUS, John MARINCOLA, C. B. R. PELLING et A. J. WOODMAN (dirs.), *Ancient historiography and its contexts: studies in honour of A.J. Woodman*, Oxford ; New York : Oxford University Press, 2010, 449 p.

Z8001.WOOD 2010

Périodiques

Acta Musei Napocensis. I, Preistorie-Istorie veche-Arheologie.	Dernier reçu: n° 56/1 (2019)
Anabases	Dernier reçu: n° 32(2020)
Annali della Scuola normale superiore di Pisa. Classe di lettere e filosofia	Dernier reçu: Serie 5 n° 12:Fasc. 1(2020)
Année épigraphique (L') (Voir en salle de lecture)	Dernier reçu :2017
Année philologique (L') (Voir en salle de lecture)	Dernier reçu : Tome LXXXVIII T.1 et 2 (2017)
Antike Kunst	Dernier reçu : Vol.63 (2020)
Arctos	Dernier reçu: Vol. LIII (2019)
Arethusa	Dernier reçu : vol. 53/1, 2020
Athenaeum	Dernier reçu : N.S.Volume 108:Fasc. 2(2020)
Bericht der Römisch- Germanischen Kommission (BRGK)	Dernier reçu : Band 97(2016)
Bulletin de l'Association Guillaume Budé	Dernier reçu : 2020.2
Bulletin de correspondance hellénique	Dernier reçu : n° 143,2 / 2019
Bulletin de la Société française de numismatique	Dernier reçu : Année 75 n° 8 (2020)
Cahiers du Centre G. Glotz	Dernier reçu : Vol.30 (2019)
Dead Sea discoveries (Print) : A journal of current research on the scrolls & related literature	Dernier reçu : Vol. 27 : fasc.3 (2020)
Dialogues d'histoire ancienne	Dernier reçu : N°46.1(2020)
Dialogues d'histoire ancienne. Supplément	Dernier reçu : Supplément 20
Eikasmos : quaderni bolognesi di filologia classica : rivista fondata da Enzo Degani	Dernier reçu : N°30(2019)

Etudes Classiques (Les)	Dernier reçu : Tome 86:N°1-4(2018)
European review of history	Dernier reçu : Volume27:N°5(2020)
Funde und Ausgrabungen im Bezirk Trier	Dernier reçu : N°51 (2019)
Gallia	Dernier reçu : 76,2(2019)
Gephyra : Zeitschrift für Geschichte und Kultur der Antike auf dem Gebiet der heutigen	Dernier reçu: Band 16 (2018)
Gerion	Dernier reçu : Vol. 37-2 2019
Habis	Dernier reçu : N°51
Historia : Zeitschrift für alte Geschichte	Dernier reçu : vol. 70, n°1 (2021)
Istanbulur Mitteilungen	Dernier reçu : Band 69, 2019
Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes in Wien	Dernier reçu: Band 8 (2019)
Journal for the study of Judaism in the Persian, Hellenistic and Roman period	Dernier reçu : VOL. LI:N° 4-5 (2020)
Journal of Jewish studies	Dernier reçu : Vol.71.2 /2020
Journal of Roman archaeology	Dernier reçu : Vol.33-1 et 33-2(2020)
Kölner Jahrbuch	Dernier reçu: Band.53 (2019)
Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité (MEFRA)	Dernier reçu: Tome 131:Fasc. 2(2019)
Mélanges de la Casa de Velázquez	Dernier reçu: Vol.50:n°2 (2020)
Métis	Dernier reçu : N.S. 18 (2020)
Millennium - Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends N.Chr.	Dernier reçu: N° 17 (2020)
Pallas	Dernier reçu : N°114 (2020)
Quaderni di urbinati di cultura classica	Dernier reçu: N.S. 123(2019)

Religion in the Roman Empire	Dernier reçu :Vol.6 n°1 2020
Revue archéologique	Dernier reçu : NS 2020:fasc. 2
Revue archéologique de l'Est	Dernier reçu: tome 67 (2018)
Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes	Dernier reçu: 3e série, tome 91:fasc.2(2017)
Revue de l'histoire des religions	Dernier reçu :Tome 237:Fasc.4 2020
Revue des études anciennes	Dernier reçu: tome 122:n° 2(2020)
Revue des études grecques	Dernier reçu : Tome 133 (Janv-juin 2020)
Revue de Qumrâm	Dernier reçu : n° 115 Tome 32 Fasc 1 (2020)
Scripta Classica israelica	Dernier reçu : Vol. 39 2020
Syria	Dernier reçu: tome 96(2019)
Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik	Dernier reçu : Band 216(2020)