

Acquisitions de la bibliothèque Gernet-Glotz Juillet à Octobre 2021

Monographies par cotes.....	1
Périodiques.....	22

Monographies par cotes

Usuels / Salle de lecture

Géraldine BERARD et Michel PROVOST, *Les Alpes-de-Haute-Provence*, Édition refondue, Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, diffusion Maison des sciences de l'homme, 2019 (Carte archéologique de la Gaule : pré-inventaire archéologique / publié sous la responsabilité de Michel Provost, membre senior de l'Institut universitaire de France, 04/2), 544 p.

AC20.CAG 04/2 (Usuel)

Michel PROVOST, *L'Eure*, Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2019 (Carte archéologique de la Gaule, 27/2), 832 p.

AC20.CAG 27/2 (Usuel)

Markus EGETMEYER, *Inscriptiones Graecae. Volumen 15 Pars 1 Fasciculus 1: Inscriptiones Cyprae Inscriptiones Cyprae Syllabicae Inscriptiones Amathuntis, Curii, Marii / ediderunt Artemis Karnava et Massimo Perna adiuvante Markus Egetmeyer*, Berlin Boston : De Gruyter, 2020, 237 p.

ACN350.IG.XV.1.1 (Usuel)

APPIANUS, Paul GOUKOWSKY, Danièle GAILLARD-GOUKOWSKY, François HINARD, Philippe TORRENS et Pierre CABANES, *Histoire romaine*, Paris : Les Belles lettres, 1997 (Collection des universités de France), 1 p.

APA.3B.APPI.Rom 9 2021 (Usuel)

CASSIUS, Éric FOULON et Michel MOLIN, *Histoire romaine. Livres 78/79/80 / Texte établi et traduit par Eric Foulon (Professeur émérite à l'Université Toulouse-Jean Jaurès) ; commenté par Michel Molin (Professeur à l'Université Sorbonne-Paris-Nord)*, Paris : Les Belles Lettres, 2020 (Collection des universités de France Série grecque, 551), 222 p.

APA.3B.DCAS.Hist 78-80 2020 (USUEL)

LIBANIUS, Jean MARTIN et Pierre-Louis MALOSSE, *Discours*, Paris : Belles lettres, 1979 (Collection des universités de France), 1 p.

APA.3B.LIBAN.Disc 34-36 2020 (Usuel)

PLOTIN et Lorenzo FERRONI, *Oeuvres complètes*, Paris : Les Belles Lettres, 2021 (Collection des universités de France. Série grecque, Vol. 556), 586 p.

APA.3B.PLOT.Oeuv.2 2021 (Usuel)

PROCLUS, Concetta LUNA et A. Ph SEGONDS, *Commentaire sur le Parménide de Platon*, Paris : Belles lettres, 2007 (Collection des universités de France, v. 455, 479, 554), 1 p.

APA.3B.PROCL.PARME 7 2021 (USUEL)

PTOLEMEE AL-GHARÏB et Marwan RASHED, *Épître à Gallus sur la vie, le testament et les écrits d'Aristote*, Paris : Les Belles Lettres, 2021 (Collection des universités de France. Série grecque, Vol. 557), 55 p.

APA.3B.PTOL.G.Gall 2021 (usuel)

SYRIANUS et Michel PATILLON, *Sur les états de cause*, Paris : Les Belles Lettres, 2021 (Collection des universités de France. Série grecque, Vol. 555), 312 p.

APA.3B.SYRI.Cause 2021 (Usuel)

ARNOBIUS et Henri LE BONNIEC, *Contre les gentils*, Paris : Les Belles lettres, 1982 (Collection des universités de France), 1 p.

APA.6B.ARNO.CONTR.4-5 2021 (usuel)/Don chercheur

Jean-Yves GUILLAUMIN, *Les arpenteurs romains*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

APA.6B.ARPEN.Agen 2021 (Usuel)

MARTIAL et H.-J. IZAAC, *Épigrammes*, Paris : Les Belles Lettres, 2021 (Collection des universités de France. Série latine, Vol. 429), 262 p.

APA.6B.MART.EPI 1 2021 (usuel)/Don chercheur

Bonnet VARRON Guillaume, *La langue latine. Tome IV, Tome IV*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

APA.6B.VARR.Lang 8 2021 (Usuel)

Franco DE ANGELIS (dir.), *A companion to Greeks across the ancient world*, Hoboken, NJ : John Wiley & Sons, Inc, 2020 (Blackwell companions to the ancient world), 1 p.

COMP.BLAC.Anc.World (Usuel)

Rolf HURSCHMANN, Eva HOFSTETTER-DOLEGA, Norbert ESCHBACH, Christiane DEHL-VON KAENEL, STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN, UNION ACADÉMIQUE INTERNATIONALE, BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN et BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (dirs.), *Corpus vasorum antiquorum. Deutschland. Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, Skulpturensammlung*, München : C.H. Beck, 2003 (Corpus vasorum antiquorum. Deutschland, Bd. 76, 97, 104, 106), 1 p.

NK4640.CVA.Allemagne 106 (Usuel)

Vera SLEHOFEROVA (dir.), *Corpus vasorum antiquorum: Schweiz. 10: Basel ; 5: Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig: von Vera Slehoferova*, Basel : Schwabe, 2015, 86 p.

NK4640.CVA.Suisse 10 (Usuel)

Othmar JÄGGI, *Corpus vasorum antiquorum. [31] Faszikel 11 Faszikel 6: Schweiz Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig / von Othmar Jaeggi*, Basel : Schwabe Verlag, 2021,

123 p.

NK4640.CVA.Suisse 11 (Usuel)

Philosophie

Adrienne DIMAKOPOULOU Castresana, Angela et Ioanna BEOPOULOU, *Fragments: itinéraires d'une pensée inquiète*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

B69.DIMA 2021/Don éditeur

Étienne HELMER, *Oikonomia: philosophie grecque de l'économie*, Paris : Classiques Garnier, 2021 (Kaïnon-anthropologie de la pensée ancienne, 18), 200 p.

B187.E3.HELM 2021

Michel CRUBELLIER, Annick JAULIN et Pierre PELLEGRIN (dirs.), *Philia et dikè: aspects du lien social et politique en Grèce ancienne*, Paris : Classiques Garnier, 2018 (Kaïnon - anthropologie de la pensée ancienne, Série Symposia, 10. 1), 537 p.

B187.F75.JAUL 2018

Cosimo QUARTA, *L'Utopia platonica: il progetto politico di un grande filosofo*, Milano, Italie : F. Angeli, cop 1985, 294 p.

B398.U84.QUAR 1985/Don chercheur

Marie-Laurence DESCLOS et UNIVERSITE GRENOBLE ALPES (dirs.), *Platon citateur: la réappropriation des savoirs antérieurs*, Paris : Classiques Garnier, 2021 (Kaïnon--anthropologie de la pensée ancienne, 17. Série Symposia ; 7), 455 p.

B485.DESC 2021

Magie, astrologie, sciences occultes

Sarah REY et Maria Lorenza CHIESARA, *Le lacrime di Roma: il potere del pianto nel mondo antico*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

BF575.C8.REY 2020/Don chercheur

R. L. GORDON, Francisco MARCO SIMÓN et Marina PIRANOMONTE (dirs.), *Choosing magic: contexts, objects, meanings: the archaeology of instrumental religion in the Latin West*, Roma : De Luca editori d'arte, 2020, 190 p.

BF1591.GORD 2020

Religion

Jan N. BREMMER et Jan N. BREMMER, *The world of Greek religion and mythology: Collected essays II*, Tübingen : Mohr Siebeck, 2019 (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 433), 564 p.

BL785.BREM 2019

Francesco MASSA, *Les mystères au IIe siècle de notre ère: un tournant*, [s.l.] : Brepols, 2021.
BL795.M9.BELA 2021/Don chercheur

Jacques GRASSET-SAINT-SAUVEUR, *Les philosophes et les mystères dans l'empire romain*, Liège : Presses universitaires de Liège, 2021 (Collection religions comparatisme- histoire - anthropologie, 11), 250 p.

BL795.M9.MASSA 2021/Don chercheur

Bassir AMIRI, *Migrations et mobilité religieuse: espaces, contacts, dynamiques et interférences*, Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2020 (Institut des sciences et techniques de l'Antiquité).

BL795.P48.AMIR 2020

William VAN ANDRINGA, *Archéologie du geste: rites et pratiques à Pompéi*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

BL795.R11.ANDR 2021/Don Chercheur

Béatrice CASEAU CHEVALLIER et Elisabetta NERI, *Rituels religieux et sensorialité: antiquité et Moyen Âge : parcours de recherche*, Milano : Silvana, 2021.

BL795.R11.CASE 2021/Don chercheur

Arduino MAIURI, *Sacra privata: rituali domestici e istituti giuridici in Roma antica*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2013 (Storia delle religioni, 19).

BL795.R11.MAIU 2013

ISTITUTO DI RICERCHE E DOCUMENTAZIONE SUGLI ANTICHI UMBRI, Augusto ANCILLOTTI, Alberto CALDERINI et Riccardo MASSARELLI (dirs.), *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica =: Forms and structures of religion in ancient Central Italy: III Convegno internazionale dell'Istituto di ricerche e documentazione sugli antichi Umbri: 21-25 settembre 2011: Perugia, Università degli studi di Perugia, Facoltà di Lettere e filosofia, Sala delle adunanze, Perugia, Museo archeologico nazionale dell'Umbria, Gubbio, Palazzo Pretorio, Sala Trecentesca*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2016 (Studia archaeologica, 215), 667 p.

BL805.ANCI 2016

Yann BERTHELET (dir.), *Dieux de Rome et du monde romain en réseaux*, Bordeaux : Ausonius, 2021 (Scripta antiqua, Vol. 141), 277 p.

BL805.BERT 2021

Gaëlle TALLET, *La splendeur des dieux: quatre études iconographiques sur l'hellénisme égyptien*, Leiden ; Boston : Brill, 2021 (Religions in the Graeco-Roman world, volume 193).

BL805.EPRO 193.1

BL805.EPRO 193.2

Antón ALVAR NUÑO, Jaime ALVAR EZQUERRA et Greg WOOLF (dirs.), *Sensiovm: the senses in Roman polytheism*, Leiden ; Boston : Brill, 2021 (Religions in the Graeco-Roman world, volume 195), 458 p.

BL805.EPRO 195

Oliver BRÄCKEL, *Flucht auswärtiger Eliten ins Römische Reich: Asyl und Exil*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2021 (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge, Band 77), 347 p.

BL805.PAB 77

Natale SPINETO, *Dionysos a teatro: il contesto festivo del dramma greco*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2005 (Storia delle religioni, 16), 436 p.

BL820.B2.SPIN 2005

Julia L. SHEAR, *Serving Athena: the festival of the Panathenaia and the construction of Athenian identities*, Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2021, 1 p.

BL820.M6.SHEA 2021

Martin ECKERT, *Die Aphrodite der Seefahrer und ihre Heiligtümer am Mittelmeer: Archäologische Untersuchungen zu interkulturellen Kontaktzonen am Mittelmeer in der späten Bronzezeit und frühen Eisenzeit*, Berlin Münster : LIT, 2016, 589 p.

BL820.V5.ECKE 2016

ATHANASE, Karin METZLER, Kyriakos SAVVIDIS, Lucian DINCA et Charles KANNENGIESSER, *Traité contre les ariens*, Paris : les Éditions du Cerf, 2019 (Sources chrétiennes, n° 598-n° 599).

BR60.ATHAN.ARIE.1 2019

ATHANASE, Karin METZLER, Kyriakos SAVVIDIS, Lucian DINCA et Charles KANNENGIESSER, *Traité contre les ariens*, Paris : les Éditions du Cerf, 2019 (Sources chrétiennes, n° 598-n° 599).

BR60.ATHAN.ARIE.2 2019

CLEMENT D'ALEXANDRIE, Alain LE BOULLUEC et Patrick DESCOURTIEUX, *Les stromates*, [Éd. avec] traduction révisée, Paris : les Éditions du Cerf, 2020 (Sources chrétiennes, n° 608).

BR60.CLEA.STRO.3 2020

GREGOIRE DE NYSSE et Pierre MARAVAL, *Trois oraisons funèbres et Sur les enfants morts prématurément: Méléce, Flacilla, Pulchérie texte grec d'Andreas Spira, GNO IX texte grec de Hadwiga Hörner, GNO III.2*, Paris : les Éditions du Cerf, 2019 (Sources chrétiennes, n° 606).

BR60.GRNY.Orai 2019

Gianfranco BINAZZI, *Il radicamento dei culti tradizionali in Italia fra tarda antichità e alto Medioevo: fonti letterarie e testimonianze archeologiche*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2012 (Problemi e ricerche di storia antica, 27), 157 p.

BR127.BINA 2012

Philippe BORGEAUD, *La pensée européenne des religions*, Paris : Éditions du Seuil, 2021 (La librairie du XXIe siècle), 238 p.

BR127.BORG 2021

Archéologie

Gordon S. MAXWELL et J. K. S. ST. JOSEPH (dirs.), *The Impact of aerial reconnaissance on archaeology*, London : Council for British Archaeology, 1983 (Research report / Council for

British Archaeology, no. 49), 150 p.
CC100.MAXW 1983/Don chercheur

Numismatique

Vincent DROST et Frédérique DUYRAT, *Trésors monétaires: le trésor de Saint-Germain-lès-Arpajon (Essonne), un dépôt géant du III siècle après J.-C.*, Paris : Bibliothèque nationale de France, 2020.

CJ31.SFN 2020.29

Catherine GRANDJEAN et UNIVERSITÉ DE TOURS (dirs.), *The koina of Southern Greece: historical and numismatic studies in ancient Greek federalism*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2021 (Numismatica antiqua, 12), 292 p.

CJ425.GRAN 2021

Anton POWELL, Andrew BURNETT et Lucia Francesca CARBONE (dirs.), *Coins of the roman revolution, 49 BC-AD 14: evidence without hindsight*, Swansea : The Classical Press of Wales, 2020, 238 p.

CJ909.POWE 2020

Inscription, épigraphie

Lorenzo CALVELLI (dir.), *La falsificazione epigrafica: questioni di metodo e casi di studio*, 1a edizione, Venezia : Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, 2019 (Antichistica ; Storia ed epigrafia, 25. 8), 309 p.

CN44.CALV 2019

Lorenzo CALVELLI, G. CRESCI MARRONE et Alfredo BUONOPANE (dirs.), *Altera pars laboris: studi sulla tradizione manoscritta delle iscrizioni antiche*, 1a edizione, Venezia : Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, 2019 (Antichistica ; Storia ed epigrafia, 24. 7), 345 p.

CN44.CRES 2019

Alan K. BOWMAN et C. V. CROWTHER (dirs.), *The epigraphy of ptolemaic Egypt*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2020 (Oxford Studies in Ancient Documents), 353 p.

CN440.BOWN 2020

Alan BOWMAN, Charles V. CROWTHER, Simon HORNBLOWER, Rachel MAIRS et Kyriakos SAVOPOULOS (dirs.), *Corpus of ptolemaic: volume 1, Alexandria and the Delta (nos. 1-206): part 1: Greek, bilingual, and trilingual inscriptions from Egypt*, New York : Oxford University Press, 2021, 539 p.

CN440.BOWN 2021

Antonio SARTORI, Attilio MASTINO, Marco BUONOCORE et Ida CALABI LIMENTANI, *Studi per Ida Calabi Limentani dieci anni dopo « Scienza epigrafica »*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

CN505.EPAN .48 2020

Michael PEACHIN (dir.), *Greek and Latin inscriptions at New York University*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2014 (Studia archaeologica, 199), 135 p.

CN515.PEAC 2014

Alessandro MORANDI, *Epigrafia italica 2*, Seconda edizione, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2017 (Bibliotheca archaeologica, 57).

CN530.MORA.2 2017

Vincent GENTIL, *Gallo-Romains d'Alésia: épigraphie et société, Ier siècle av. J.-C.-IIIe siècle apr. J.-C.*, Arles : Édition Errance, 2021 (Collection des Hespérides), 262 p.

CN573.GENT 2021

José M. IGLESIAS GIL et Alicia RUIZ (dirs.), *Paisajes epigráficos de la Hispania romana: monumentos, contextos, topografías*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2013 (Hispania antiqua. Serie historica, 9), 285 p.

CN670 .IGLE 2013

Histoire générale

Olivier DEVILLERS et Breno Battistin SEBASTIANI (dirs.), *Sources et modèles des historiens anciens, 2*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2021 (Scripta antiqua, 145), 585 p.

D13.DEVI.2 2021

Anne QUEYREL BOTTINEAU, Régine UTARD et SORBONNE UNIVERSITE (dirs.), *Caractères et morales dans les sociétés anciennes*, Paris : Classiques Garnier, 2021 (Kaïnon-anthropologie de la pensée ancienne, Série Symposia, 20. 9), 433 p.

D13.QUEY 2021

Joan CARBONELL MANILS, Antonio AGUSTÍN et REAL ACADEMIA DE BUENAS LETRAS (dirs.), *Antonio Agustín, arquebisbe i humanista*, Barcelona : Reial Acadèmia de Bones Lletres, 2019, 472 p.

D15.CARB 2019/Don chercheur

Monde gréco-romain

Jacqueline FABRE-SERRIS, Alison KEITH et Florence KLEIN (dirs.), *Identities, ethnicities and gender in antiquity*, 1st ed, Boston : De Gruyter, 2021 (Trends in classics - supplementary volumes, 109).

DE59.FABR 2021/Don chercheur

Lia DE FINIS (dir.), *Civiltà classica e mondo dei barbari: due modelli a confronto*, Trento, Italie : Associazione Italiana di Cultura Classica, 1991, 278 p.

DE59.FINI 1991/Don chercheur

Antonio GONZALES et Maria Teresa SCETTINO, *Peuples et États à l'épreuve de la diplomatie: entrevues, ambassades, négociations, les sons de la diplomatie ancienne actes du quatrième Colloque SoPHiA, 27 et 28 mars 2015, Besançon*, Besançon : Presses universitaires de

Franche-Comté, 2020 (Institut des sciences et techniques de l'Antiquité).

DE85.1.GONZ 2020

Histoire de la Grèce

Christian FRON, *Bildung und reisen in der römischen Kaiserzeit: pepaideumenoï und mobilität zwischen dem 1. und 4. jh. n. chr.*, 1^{re} éd., Boston : De Gruyter, 2021 (Untersuchungen zur antiken literatur und geschichte, 146).

DF95.FRON 2021

Pat WHEATLEY et Charlotte DUNN, *Demetrius the besieger*, First edition, Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2020, 7 p.

DF235.WHEA 2020

Patrice BRUN, Laurent CAPDETREY, Pierre FRÖHLICH et MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME D'AQUITAINE (dirs.), *L'Asie Mineure occidentale au IIIe siècle A.C.*, Pessac : Ausonius, 2021 (Mémoires, 60), 434 p.

DF261.A7.BRUN 2021

Jenifer NEILS et Dylan Kelby ROGERS (dirs.), *The Cambridge companion to ancient Athens*, Cambridge ; New York, NY : Cambridge University Press, 2021 (Cambridge companions to the ancient world), 1 p.

DF261.A8.NEIL 2021

S. C. BAKHUIZEN et GORÍ TSA TEAM (dirs.), *A Greek city of the fourth century B.C.*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 1992 (Bibliotheca archaeologica, 10), 327 p.

DF261.E65.BAKH 1992

Maurizio GIANGIULIO, *Magna Grecia: una storia mediterranea*, 1a edizione, Roma : Carocci editore, 2021 (Quality paperbacks, 605), 209 p.

DF261.O3.GIAN 2021

Frédéric MEGE, *Le fait urbain en Sicile hellénistique: L'habitat à Mégara Hyblaea aux IVe et IIIe siècles av. J.-C.*, Naples : Centre Jean Bérard, 2021 (Collection du Centre Jean Bérard, 55), 292 p.

DF261.O3.MEGE 2021/Don chercheur

Monde romain

Giovanni UGGERI, *Carta archeologica del territorio ferrarese: (F.° 77 III S. E.) Comacchio, Galatina (Lecce)* : M. Congedo, 2006 (Journal of ancient topography. Supplements = Rivista di topografia antica. Supplementi, 3), 188 p.

DG55.D4.UGGE 77.III 2006

Giovanni UGGERI, *Carta archeologica del territorio ferrarese (Fo. 76)*, Galatina (Le) [i.e. Lecce] : M. Congedo, 2002 (Journal of ancient topography. Suppl. ; Suppl, 1 = Rivista di topografia

antica. 1), 373 p.

DG55.D4.UGGE.76 2002/Don chercheur

Otto-Herman FREY, *Eine Nekropole der frühen Eisenzeit bei Santa Maria D'Anglona: Katalog*, Galatina, Le, Italia : Congedo, 1991 (Quaderni di archeologia e storia antica, 1), 108 p.

DG55.L8.FREY 1991/Don chercheur

Giovanna GRECO, A. BELLINO, J. ROUGETET et ITALY (dirs.), *Serra di Vaglio: la « Casa dei pithoi »*, Modena : F.C. Panini, 1991, 95 p.

DG55.L8.GREC 1991/Don chercheur

Giovanni UGGERI, *Camarina: storia e topografia di una colonia greca di Sicilia e del suo territorio*, Galatina : Mario Congedo editore, 2015 (Journal of ancient topography = Rivista di topografia antica. Supplementi, VIII), 311 p.

DG55.S5.UGGE 2015/Don chercheur

Giovanni UGGERI, *Kaukana: topografia e storia del territorio di Santa Croce Camerina sulla costa meridionale della Sicilia*, Galatina (Le) : Mario Congedo editore, 2018 (Rivista di topografia antica. Supplemento, XIII), 184 p.

DG55.S5.UGGE 2018/Don chercheur

Frédérique DUVRAT, Sylvia NIETO-PELLETIER et MUSEE DEPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE (dirs.), *Le luxe en Gaule: actes du colloque « Le luxe en Gaule », Musée départemental Arles antique, 16-17 octobre 2017*, Pessac : Ausonius éditions, 2021 (Mémoires, 61), 227 p.

DG59.G2.DUYR 2021

La présence de l'État dans l'Est de la Gaule durant l'Antiquité tardive: 250-450 ap.J.-C. actes du colloque international de Dijon, 8-10 novembre 2021, Dijon : RAE, 2021 (L'Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule, 3).

DG59.G2.FORT 2021/Don chercheur

Charlotte CARRATO et Franca CIBECCHINI (dirs.), *Nouvelles recherches sur les Dolia: l'exemple de la Méditerranée nord-occidentale à l'époque romaine (Ier s.av.J.-C.-IIIe s.ap.J.-C.): actes de la table ronde tenue à Aspiran les 26 et 27 septembre 2013*, Montpellier : Éditions de l'Association de la Revue archéologique de Narbonnaise, 2020 (Revue archéologique de Narbonnaise Supplément, 50), 285 p.

DG59.G2.N37.CARR 2020

Claude RAYNAUD et Jean-Luc FICHES (dirs.), *Voies, réseaux, paysages en Gaule* Actes du colloque en hommage à Jean-Luc Fiches (Pont-du-Gard, juin 2016), Montpellier-Lattes : Éditions de l'Association de la Revue archéologique de Narbonnaise, 2021 (Revue archéologique de Narbonnaise Supplément, 49), 531 p.

DG59.G2.N37.FICH 2021

Henner von HESBERG, Jürgen KUNOW et Thomas OTTEN (dirs.), *Römerstädte am Rhein: Strategien archäologischer Erzählung*, Regensburg : Schnell & Steiner, 2021 (Archäologisches Gedächtnis der Städte, Band 4), 254 p.

DG59.G4.HESB 2021

Henner von HESBERG, Jürgen KUNOW et Thomas OTTEN (dirs.), *Römerstädte am Rhein: Strategien archäologischer Erzählung*, Regensburg : Schnell & Steiner, 2021 (Archäologisches Gedächtnis der Städte, Band 4), 254 p.

DG59.G4.HESB 2021

Eric GAILLEDROT, Michael DIETLER et Rosa PLANA MALLART (dirs.), *The emporion in the ancient western Mediterranean: trade and colonial encounters from the Archaic to the Hellenistic period*, Montpellier : Presses universitaires de la Méditerranée, 2018 (Collection « Mondes anciens »), 265 p.

DG59.I15.T3.GAIL 2018

Jonathan J. PRICE, Margalit FINKELBERG et Yuval SHAHAR (dirs.), *Rome: an empire of many nations: new perspectives on ethnic diversity and cultural identity*, Cambridge, United Kingdom : New York, NY : Cambridge University Press, 2021.

DG78.PRIC 2021/Don chercheur

Sylvain FORICHON, *Les spectateurs des jeux du cirque à Rome (du I^{er} siècle a.C. au VI^e siècle p.C.): passion, émotions et manifestations*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2020 (Scripta antiqua, 133), 370 p.

DG97.FORI 2019

Nathanael J. ANDRADE, Carlo MARCACCINI, Giulia MARCONI et Donata VIOLANTE (dirs.), *Roman imperial cities in the East and in Central-Southern Italy*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2019 (Ancient cities, 1), 500 p.

DG108.ANDR 2019

Les historiens fragmentaires de langue grecque à l'époque romaine impériale et tardive, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021 (Hors série).

DG205.AMAT 2021

Alban BAUDOU Essaidi, Mouna, Lehmann, Yves, Chassignet, Martine, *L'historiographie romaine: morphologie, thématiques et postérité d'un genre littéraire : hommages à Martine Chassignet*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

DG205.BAUD 2020

Krešimir MATIJEVIC (dir.), *Wirtschaft und Gesellschaft in der späten Römischen Republik: fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte*, Gutenberg : Scripta Mercaturae Verlag, 2020 (Scripta mercaturae Beihefte, Band 2), 250 p.

DG235.MATI 2020

Maria Teresa SCETTINO et Giuseppe ZECCHINI (dirs.), *L'età di Silla: atti del convegno, Istituto italiano per la storia antica, Roma, 23-24 marzo 2017*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2018 (Monografie / Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica, 44), 260 p.

DG235.SCHE 2018

Jean-Michel RODDAZ, *De Jules César à César Auguste: cinquante ans de révolution romaine*, Bordeaux : Ausonius, 2021 (Ausonius Éditions Scripta antiqua, 134), 592 p.

DG260.RODD 2021

Miguel REQUENA, *L'imperatore predestinato: i presagi di potere in epoca imperiale romana*, traduit par Maria Cristina BITTI, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2015 (Biblioteca spagnola di studi classici, 8), 246 p.

DG270.REQU 2015

CENTRO RICERCHE E DOCUMENTAZIONE SULL'ANTICHITÀ CLASSICA (dir.), *Neronia III: actes du IIIe Colloque International de Société Internationale d'Études Néroniennes (Varenna - Juin 1982)*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 1987 (Atti / Centro Ricerche e Documentazione sull'Antichità Classica, 12 = N.S.,2), 194 p.

DG281.ATTI.12 (1987)

Lorenzo BRACCESI, *Marco Livio Druso Claudiano: per la storia di Pesaro romana*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2012 (Problemi e ricerche di storia antica, 29), 123 p.

DG281.BRAC 2012

Luigi CAPOGROSSI COLOGNESI, Elio LO CASCIO et Elena TASSI SCANDONE (dirs.), *L'Italia dei Flavi: atti del Convegno, Roma, 4-5 ottobre 2012*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2016 (Acta Flaviana, III), 194 p.

DG286.CAPO 2012

Giuliana CALCANI et Ma'mūn ABDULKARĪM (dirs.), *Apollodorus of Damascus and Trajan's column: from tradition to project*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2003, 67 p.

DG292.ABDU 2003

Hernán GONZÁLEZ BORDAS et Antonio ALVAR EZQUERRA, *Gestión y trabajo en las propiedades imperiales durante el reinado de Adriano: cinco casos de estudio*, Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, 2021.

DG292.GONZ 2021

Orazio LICANDRO, *Cicerone alla corte di Giustiniano: « Dialogo sulla scienza politica » (Vat. gr. 1298): concezioni e dibattito sulle formae rei publicae nell'età dell'assolutismo imperiale*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2017 (Fra Oriente e Occidente, 5), 285 p.

DG310.LICA 2017

Bernadette CABOURET, *La société de l'Empire romain d'Orient: IVe-VIe siècle*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020 (Histoire).

DG316.CABO 2020

Histoire de l'Asie

Migration and Identity in Eurasia: from Ancient Times to the Middle Ages, Cluj-Napoca : Mega, 2021.

DS15.COJO 2021

Histoire de l'Afrique

Curiosité d'Égypte: entre quête de soi et découverte de l'autre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine, Genève : Droz, 2020 (Hautes études du monde gréco-romain, 59), 370 p.

DT61.CHAU 2020

Bernard LEGRAS, *Cléopâtre l'Égyptienne*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

DT92.LEGR 2021

Mœurs et coutumes

Jean-Philippe GUEZ, Liza MERY, Jocelyne PEIGNEY et UNIVERSITE DE TOURS (dirs.), *Dépenser-dévoorer dans le monde gréco-romain*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2020 (Scripta antiqua, 143), 287 p.

GT2850.GUEZ 2020

Claudio PARISI PRESICCE, Orietta ROSSINI et MUSEO DELL'ARA PACIS (dirs.), *Nutrire l'impero: storie di alimentazione da Roma e Pompei*, Roma (Italy) : « L'Erma » di Bretschneider, 2015, 259 p.

GT2850.PARI 2015

Catherine E. PRATT, *Oil, wine, and the cultural economy of ancient Greece: from the Bronze age to the Archaic era*, New York : Cambridge University Press, 2021.

GT2850.PRAT 2021

Economie

François LEROUXEL (dir.), *Le changement dans les économies antiques*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2020 (Scripta antiqua, 140), 395 p.

HC31.LERO 2020

Domenico VERA, *Fisco, annona, mercato: studi sul tardo Impero romano*, Bari : Edipuglia, 2020 (Munera, 50), 432 p.

HC39.VERA 2020/Don chercheur

Finances publiques

Jérôme FRANCE, *Tribut: une histoire fiscale de la conquête romaine*, Paris : Les Belles Lettres, 2021, 530 p.

HJ223.FRAN 2021

Famille, mariage, femmes

Anne BIELMAN SANCHEZ, Isabelle COGITORE et Anne KOLB, *Femmes influentes dans le monde hellénistique et à Rome: IIIe siècle av. J.-C.-Ier siècle apr. J.-C.*, Grenoble : UGA éditions, Université Grenoble Alpes, 2021 (Des princes).

HQ1127.BIEL 2021

Könstantinos A. KAPPARÉS, *Women in the law courts of classical Athens*, Edinburgh : Edinburgh University Press, 2021 (Intersectionality in classical antiquity), 279 p.

HQ1134.KAPP 2021

Communautés, classes, peuples

Stefan KNOCH, *Sklaven und Freigelassene in der lateinischen Deklamation: ein Beitrag zur römischen Mentalitätsgeschichte*, Zweite, unveränderte Auflage, Hildesheim Zürich New York : Georg Olms Verlag, 2021 (Sklaverei - Knechtschaft - Zwangsarbeit, Band 19), 217 p.

HT866.KNOC 2018

Institutions et theories politiques

Lia Raffaella CRESCI et Francesca GAZZANO (dirs.), *De imperiis: l'idea di impero universale e la successione degli imperi nell'antichità*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2018 (Rapporti interstatali nell'antichità, 7), 360 p.

JC51.CRES 2018

Droit

Jean Pierre ROLLIN, *Untersuchungen zu Rechtsfragen römischer Bildnisse*, Bonn : Habelt, 1979 (Habelts Dissertationsdrucke : Reihe klassische Archäologie, Heft 11), 195 p.

KJA147.ROLL 1979/Don chercheur

Quintus Mucius SCAEVOLA, Jean-Louis FERRARY, Aldo SCHIAVONE, Emanuele STOLFI, Quintus Mucius SCAEVOLA et Quintus Mucius SCAEVOLA, *Quintvs Mucivs Scaevola opera*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2018 (Scriptores iuris Romani, 1), 482 p.

KJA190.FERR 2018

Jean-Louis FERRARY, Valerio MAROTTA, Aldo SCHIAVONE et Domitius ULPIANUS, *Cnaevs Domitivs Vlpianvs: institvtiones: de censibvs*, Roma Bristol : L'Erma di Bretschneider, 2021 (Scriptores iuris romani, 8), 401 p.

KJA690.FERR 2021

Clifford ANDO et William Peyton SULLIVAN (dirs.), *The discovery of the fact*, Ann Arbor : University of Michigan Press, 2020 (Law and society in the ancient world).

KJA2190.ANDO 2020

Sebastian RUCINSKI et Bernadeta PYSK, *Études sur l'administration romaine*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

KJA3020.RUCI 2021/Don chercheur

Giorgio CAMASSA, *Scrittura e mutamento delle leggi nel mondo antico: dal Vicino Oriente alla Grecia di età arcaica e classica*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2011 (Problemi e ricerche di storia antica, 26), 202 p.

KL177.CAMA 2011

Zinon PAPAΚONSTANTINOY, *Cursing for justice: magic, disputes, and the lawcourts in classical Athens*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2021 (Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne, Band 14), 167 p.

KL4101.PAPA 2021

Musique

Pauline Anaïs LEVEN, *Music and metamorphosis in Graeco-Roman thought*, 1., New York : Cambridge University Press, 2021, 1 p.

ML167.LEVE 2021

Arts

Maria Cecilia D'ERCOLE et Jean-Michel MINOVEZ (dirs.), *Art et économie: une histoire partagée*, Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020 (Tempus. Artis), 207 p.

N72.A70.DERC 2020/Don Chercheur

Manuella LAMBERT et MUSEE DE LA ROMANITE (dirs.), *L'empereur romain, un mortel parmi les dieux*, Nîmes : Musée de la Romanité, 2021, 240 p.

N2144.N54.FRAN.NIME 2021/Don chercheur

Andreas SCHOLL, Johannes LAURENTIUS et STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN, *Collection of Classical Antiquities Berlin: Masterpieces of ancient sculpture: Altes Museum, Neues Museum, Pergamonmuseum*, traduit par Giles SHEPARD, München : C.H.Beck, 2020, 255 p.

N2220.SCHO 2020

Anne GANGLOFF, Valérie HUET et Christophe VENDRIES (dirs.), *La notion de caricature dans l'Antiquité: textes et images*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021 (Histoire), 232 p.

N7573.3 GANG 2021

Estelle GALBOIS, Sylvie ROUGIER-BLANC et UNIVERSITE TOULOUSE-JEAN JAURES (dirs.), *Maigreur et minceur dans les sociétés anciennes: Grèce, Orient, Rome*, Pessac : Ausonius, 2020 (Scripta antiqua, 132), 430 p.

N7573.5.GALB 2020

Sarah OLSEN, *Solo dance in archaic and classical Greek literature: representing the unruly body*, New York : Cambridge University Press, 2020, 1 p.

N8217.D3.OLSE 2021

Alicia J. BATTEN et K. OLSON (dirs.), *Dress in Mediterranean antiquity: Greeks, Romans, Jews, Christians*, London ; New York : T&T Clark, 2021.

N8260.1.BATT 2021

Architecture

Angelo CASTORAO BARBA, *La fine delle ville romane in Italia tra tarda antichità e Alto Medioevo: III-VIII secolo*, Bari : Edipuglia, 2020 (Munera, 49), 337 p.

NA324.CAST 2020

Hélène DESSALES et CENTRE JEAN BÉRARD (dirs.), *The villa of Diomedes: the making of a Roman villa in Pompeii*, Paris : Napoli (Italia) : Hermann ; CJB, 2020 (Collection Histoire et archéologie, 52), 587 p.

NA324.DESS 2020

Sculpture

Trinidad NOGALES BASARRATE et Isabel RODÀ (dirs.), *Roma y las provincias: modelo y difusión*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2011 (Hispania antigua. Serie arqueológica, 3), 2 p.

NB115.NOGA 2009 Vol.1 et 2

Arts décoratifs

Oscar MEI, *Cirene e la ceramica laconica*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2013 (Cirene « Atene d'Africa », 6).

NK3800.MEI 2013

Geralda JURRIAANS-HELLE, *Composition in Athenian black-figure vase-painting: the « Chariot in profile » type scene*, Leuven : Peeters, 2021 (Babesch. Supplement, 41-2021), 316 p.

NK4648.1.JURR 2021

Luigi TODISCO (dir.), *La ceramica a figure rosse della Magna Grecia e della Sicilia*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2012.

NK4649.3.TODI.1 2012

Luigi TODISCO (dir.), *La ceramica a figure rosse della Magna Grecia e della Sicilia*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2012.

NK4649.3.TODI.2 2012

Luigi TODISCO (dir.), *La ceramica a figure rosse della Magna Grecia e della Sicilia*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2012.

NK4649.3.TODI.3 2012

Raffaella BONAUDO, *La culla di Hermes: iconografia e immaginario delle hydriai ceretane*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2004 (Monografie della rivista « Archeologia classica », 1), 329 p.

NK4650.BONA 2004

Conrad Michael STIBBE, *The sons of Hephaistos: aspects of the archaic Greek bronze industry*, Roma, Italie : L'Erma di Bretschneider, 2000, xv+196.

NK7907.STIB 2000

Papyrologie

Roger S. BAGNALL (dir.), *The undertakers of the Great Oasis (P. Nekr.)*, London : Egypt Exploration Society, 2017 (Graeco-Roman memoirs. Supplementary volume, no. 1), 148 p.

P.NEKR (Section Papyrologie)

Graeco-Roman memoirs. no. 105: Nos. 5404-5476, London : published by the Egypt Exploration Society, 2019 (The Oxyrhynchus papyri, volume 84), 278 p.

P.OXY 84 (Section Papyrologie)

N. GONIS et P. J. PARSONS, *The Oxyrhynchus Papyri*, London : The Egypt Exploration Society, 2020 (Graeco-Roman Memoirs, 106).

P.OXY 85 (Section Papyrologie)

Littérature grecque et latine

Jesper SVENBRO, *Le tombeau de la cigale: figures de l'écriture et de la lecture en Grèce ancienne*, Paris : Les Belles lettres, 2021 (Essais, 35), 179 p.

P211.SVEN 2021

Lorenz E. BAUMER, Damien NELIS, Manuel ROYO et FONDATION HARDT POUR L'ETUDE DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE (dirs.), *Lire la ville. 2: Fragments d'une archéologie littéraire de Rome à l'époque flavienne*, Bordeaux : Ausonius éditions, 2020 (Scripta Antiqua, 135), 244 p.

PA6029.V1.NELI.2 2020

Georgios K. GIANNAKIS (dir.), *Synchrony and diachrony of ancient Greek: language, linguistics and philology: essays in honor of Emilio Crespo*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2021 (Trends in classics. Supplementary volumes, volume 112), 492 p.

PA231.GIAN 2021

Rebecca LAEMMLE, Cédric Scheidegger LÄMMLE et Katharina WESSELMANN (dirs.), *Lists and catalogues in ancient literature and beyond: towards a poetics of enumeration*, Berlin ; Boston : Walter de Gruyter GmbH, 2021 (Trends in classics. Supplementary volumes, volume 107), 437 p.

PA3001.LAEM 2021

Liliane RABATEL, *Dire la ville en grec aux époques antique et byzantine: actes du colloque de Créteil, 10-11 juin 2016*, Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2020 (Littérature & linguistique, 1), 348 p.

PA3009.RABA 2020

Francisco RODRÍGUEZ ADRADOS, *Società, amore e poesia nella Grecia antica*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2009 (Biblioteca spagnola di studi classici, 2), 313 p.

PA3015.L3.ADRA 2009

Dimitrios KANELLAKIS (dir.), *Pathologies of love in classical literature*, 1st ed, Boston : De Gruyter, 2021 (Trends in classics - supplementary volumes, 122).

PA3015.L67.KANE 2021

Emily J. PILLINGER, *Cassandra and the poetics of prophecy in Greek and Latin literature*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019.

PA3015.R5.PILL 2019

Athena KIRK, *Ancient Greek lists: catalogue and inventory across genres*, Cambridge : Cambridge University Press, 2021, 251 p.

PA3050.KIRK 2021

Renaud GAGNÉ, *Cosmography and the idea of Hyperborea in ancient Greece: a philology of worlds*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2021 (Cambridge classical studies).

PA3069.GAGN 2021

Malcolm DAVIES (dir.), *Lesser and anonymous fragments of Greek lyric poetry: a commentary*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2021, 376 p.

PA3091.DAVI 2021

Jesper SVENBRO, *La parole et le marbre: aux origines de la poésie grecque*, Paris : Les Belles lettres, 2021 (Essais, 34), 263 p.

PA3091.SVEN 2021

Sophia PAPAIOANNOU et Andreas SERAFIM (dirs.), *Comic invective in ancient Greek and Roman oratory*, 1st ed, Boston : DE GRUYTER, 2021 (Trends in classics - supplementary volumes, 121).

PA3263.PAPA 2021

Ornella SALATI, *Scrivere documenti nell'esercito romano: l'evidenza dei papiri latini d'Egitto tra I e III d.C.*, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2020 (Philippika, 139), 243 p.

PA3319.A76.SALA 2020

Jean-Luc FOURNET Römer, Thomas C, *Le Papyrus dans tous ses états: de Cléopâtre à Clovis : [exposition au Collège de France du 18 septembre au 26 octobre 2021, [s.l.] : [s.n.], 2021.*

PA3341.FOUR 2021/Don Chercheur

ARISTOPHANES, Franca PERUSINO, Simone BETA, ARISTOPHANES et ARISTOPHANES, *Lisistrata*, I edizione, Milan : Fondazione Lorenzo Valla : Mondadori, 2020 (Scrittori greci e latini), 345 p.

PA3415.I8.ARISTO.LISIS

EURIPIDES, Giulio GUIDORIZZI, EURIPIDES et EURIPIDES, *Baccanti*, I edizione, Milan : Fondazione Lorenzo Valla : Mondadori, 2020 (Scrittori greci e latini), 315 p.

PA3415.I8.EURI.BACC

MAXIMIANUS, MAXIMIANUS, MAXIMIANUS et Emanuele Riccardo D'AMANTI, *Elegie*, I edizione, Milan] : [Milan : Fondazione Lorenzo Valla ; Mondadori, 2020 (Scrittori greci e latini), 414 p.

PA3415.I8.MASS.ELEG

Giulia D'ALESSANDRO et AMMONIUS, *Ammonio di Alessandria: frammenti*, 1st edition, Baden-Baden : Academia, 2020 (Diotima, volume 2), 214 p.

PA3864.A7.FRIS 2020

Tom PHILLIPS, *Untimely epic: Apollonius Rhodius' Argonautica*, New product, New York : Oxford University Press, 2020.

PA3872.Z3.PHIL 2020

APPIANUS, Jean Jacques COMBES-DOUNOUS, Catherine VOISIN et Philippe TORRENS, *Les guerres civiles à Rome*, Paris : Belles Lettres, 1993.

PA3873.A26.TORR.5 2020

Carl A. ANDERSON, T. Keith DIX et ARISTOPHANES, *A commentary on Aristophanes' Knights*, Ann Arbor : University of Michigan Press, 2020 (Michigan classical commentaries), 249 p.

PA3880.ARNE 2020

Lavinia MAGGI, *La critica dei culti nel teatro del V secolo: Aristofane interprete di Euripide*, 1st edition, Baden-Baden : Academia, 2020 (Diotima, volume 3), 422 p.

PA3888.MAGG 2020

Christof RAPP (dir.), *Aristotle's De Motu Animalium*, New York : Oxford University Press, 2020.

PA3892.A6.RAPP 2020

Pavel GREGORIĆ et George KARAMANOLIS (dirs.), *Pseudo-Aristotle: De mundo (On the cosmos): a commentary*, Cambridge, United Kingdom ; New York, NY, USA : Cambridge University Press, 2021.

PA3903.M8.GREG 2021

CASSIUS DIO COCCEIANUS et Christopher Thomas MALLAN, *Cassius Dio, Roman history: books 57 and 58 (the reign of Tiberius)*, New York : Oxford University Press, 2020 (Clarendon ancient history).

PA3947.C.MALL 2019

Ifigeneia GIANNADAKI (dir.), *A commentary on Demosthenes' Against Androtion*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2020, 442 p.

PA3952.A16.GIAN 2020

EURIPIDES, R. L. HUNTER et Rebecca LAEMMLE, *Cyclops*, Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2020 (Cambridge Greek and Latin classics).

PA3975.C9.HUNT 2020

EURIPIDES et John GIBERT, *Euripides: Ion*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge Greek and Latin classics).

PA3975.I6.GIBE 2019

Mary R. LEFKOWITZ, *Euripides and the gods*, New York, NY : Oxford University Press, 2016, 294 p.

PA3978.LEFK 2016

Corinne Ondine PACHE, Casey DUÉ, Susan M. LUPACK et Robert LAMBERTON (dirs.), *The Cambridge guide to Homer*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019.

PA4037.ONDI 2020

Andrea PELLIZZARI et LIBANIUS, *Maestro di retorica, maestro di vita: le lettere teodosiane di Libanio di Antiochia*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2017 (Monografie / Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica, 42), 543 p.

PA4224.PELL 2017

Peter THONEMANN, *Lucian: Alexander or the false prophet*, 1^{re} éd., New York : Oxford University Press, 2021.

PA4236.THON 2021

S. C. TODD et LYSIAS, *A commentary on Lysias, speeches 12-16*, First edition, Oxford, United Kingdom ; New York, NY : Oxford University Press, 2020, 754 p.

PA4241.A2.TODD 2020

J. L. LIGHTFOOT (dir.), *Pseudo-Manetho, Apotelesmatica. Books two, three, and six*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2020, 995 p.

PA4244.M2.LIGH 2020

Filip DOROSZEWSKI et Katarzyna JAZDZEWSKA (dirs.), *Nonnus of Panopolis in context III: old questions and new perspectives*, Leiden ; Boston : Brill, 2021 (Mnemosyne supplements, volume 438), 523 p.

PA4252.NONN.3 2021

Richard JANKO, *Philodemus on poems book 2 with the fragments of heracleodorus and pausimachus: with the fragments of heracleodorus and pausimachus*, New York : Oxford University Press, 2020.

PA4271.P3.JANK.2 2020

Marie-Laurence DESCLOS, *Les dialogues de Platon: entre tragédie, comédie et drame satyrique*, Grenoble : Jérôme Millon, 2020 (Collection Horos), 400 p.

PA4291.DESC 2020

Chiara COLONNESE, *Le scelte di Plutarco: le vite non scritte di Greci illustri*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2007 (Monografie / Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica, 27), 140 p.

PA4382.V8.COLO 2017

Dominique LENFANT (dir.), *Les aventures d'un pamphlet antidémocratique: transmission et réception de la Constitution des Athéniens du Pseudo-Xénophon (Ve siècle avant J.-C.-XXIe siècle): actes du colloque de Strasbourg (15-16 novembre 2018)*, Paris : Éditions De Boccard, 2020 (Études d'archéologie et d'histoire ancienne), 290 p.

PA4498.LENF 2020

Mathias HANSES, *The life of comedy after the death of Plautus and Terence*, Ann Arbor, Michigan : University of Michigan Press, 2020, 412 p.

PA6069.HANS 2020

Sextus Aurelius VICTOR, *Historiae abbreviatae*, Paderborn : Brill, Ferdinand Schöningh, Brill Deutschland GmbH, 2021 (Kleine und fragmentarische Historiker der Spätantike, 2), 379 p.

PA6082.VICT 2021

Marcus Tullius CICERO et Filippo CANCELLI, *Le leggi*, 3. ed, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2008 (Studia juridica, 87), 272 p.

PA6313.CANC 2008

Franco BELLANDI et Decimus Iunius IUVENALIS, *Giovenale, satira 9: introduzione, testo, traduzione e commento*, 1^{re} éd., Boston : De Gruyter, 2021.

PA6446.BELL 2021

Jean-Claude JULHE, *Le « livre » de Martial et l'autoportrait du poète en épigrammatiste romain*, Paris : Les Belles Lettres, 2020 (Collection d'études anciennes. Série latine, 85), 639 p.

PA6507.A5.JUHL 2020

David M. CHRISTENSON, *Plautus: Casina*, London ; New York : Bloomsbury Academic, 2019 (Bloomsbury ancient comedy companions), 162 p.

PA6585.CHRI 2019

Magnus FRISCH, PRUDENTIUS et PRUDENTIUS, *Prudentius, Psychomachia: Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar*, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2020 (Texte und Kommentare, Band 62), 519 p.

PA6648.P7.C.FRIS 2020

Michael WINTERBOTTOM, Francesca Romana NOCCHI, Giuseppe RUSSO et Antonio STRAMAGLIA, *Papers on Quintilian and Ancient Declamation*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2019, 370 p.

PA6651.WINT 2019

Jean-Michel HULLS, *The search for the self in Statius' Thebaid: identity, intertext and the sublime*, 1st ed, Berlin ; Boston : De Gruyter, 2021 (Trends in classics - supplementary volumes, volume 116), 275 p.

PA6698.Z10.HULL 2021

Médecine

Julien DEVINANT, *Les troubles psychiques selon Galien: étude d'un système de pensée*, Paris : Les Belles Lettres, 2020 (Collection d'études anciennes. Série Grecque, 159), 435 p.

R138.DEVI 2020

Sciences militaires

Estelle DEBOUY et Isabelle WARIN, *Arma: l'Antiquité en guerre*, [s.l.] : [s.n.], 2021.

U29.DECH 2021

David J. BREEZE et Michael REDDE, *Frontiers of the Roman Empire: = Frontières de l'Empire Romain = La frontière romaine en Égypte*, Summertown : Archaeopress Publishing Ltd, 2021,

96 p.

U35.BREE 2021

Annamaria LIBERATI et Enrico SILVERIO, *Servizi segreti in Roma antica: informazioni e sicurezza dagli initia Urbis all'impero universale*, Roma : L'Erma di Bretschneider, 2010 (Studia archaeologica, 173), 203 p.

U35.LIBE 2010

Lynn F. PITTS et John K. SAINT JOSEPH, *Inchtuthil: the Roman legionary fortress ; excavations 1952 - 65*, London : Society for the Promotion of Roman Studies, 1985 (Britannia monograph series, 6), 344 p.

U35.PITT 1985/Don chercheur

Histoire du livre, mélanges

Victor COJOCARU, *Bibliographia classica orae septentrionalis Ponti Euxini*, Cluj-Napoca : Editura Mega, 2014 (Pontica et Mediterranea, Band II, VII, IX).

Z2340.COJO.3 2019

Elena LATTANZI (dir.), *Attività archeologica in Basilicata, 1964-1977: scritti in onore di Dinu Adamesteanu*, Matera, Italie : Edizioni META, 1980, 585 p.

Z8001.ADAM 1980/Don chercheur

Klaus CORCILIUS et David CHARLES, *Aristote et l'âme humaine: lectures de « De anima III » offertes à Michel Crubellier*, Leuven Paris Bristol, CT : Peeters, 2020 (Aristote, traductions et études), 374 p.

Z8001.CRUB 2020

Emmanuelle CHEVREAU, David KREMER et Aude LAQUERRIERE-LACROIX (dirs.), *Carmina Iuris: mélanges en l'honneur de Michel Humbert*, Paris : De Boccard, 2012 (Romanité et modernité du droit), 888 p.

Z8001.HUMB 2012

Encarnación CASTRO PÁEZ et Gonzalo CRUZ ANDREOTTI, *Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento: Estudios en honor de Francesco Prontera*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

Z8001.PRON 2020/Don Chercheur

Périodiques

Académie inscriptions & belles lettres + Tables. [Comptes-rendus des séances de l'année (C.R.A.I.)]	Dernier reçu : Fasc. 3 (2019)
Acta Musei Napocensis. I, Preistorie-Istorie veche-Arheologie.	Dernier reçu: n° 57/1 (2020)
Annali di archeologia e storia antica (Naples) (1994-...) - A.I.O.N.	Dernier reçu : NS 26 (2019)
Anatolian studies + Index	Dernier reçu : Vol.71 (2021)
Antike Kunst / a pour supplément :	Dernier reçu : Vol.64 (2021)
Antiquité classique (L')	Dernier reçu :tome 90 (2021)
Aquitania	Dernier reçu : Tome 36(2020)
Archiv für Religionsgeschichte	Dernier reçu : Band. 21/22 (2019-2020)
Arctos	Dernier reçu: Vol. LIV (2020)
Arethusa	Dernier reçu: vol. 54/1 (2021)
Athenaeum	Dernier reçu : N.S.Volume 108:Fasc. 2 (2020)
Bulletin de l'Association Guillaume Budé / a pour supplément :	Dernier reçu : 2021.1
Bulletin de correspondance hellénique / a pour supplément :	Dernier reçu : 144-1 (2020)
Bulletin de la Société française de numismatique	Dernier reçu : Année 76 n° 7 (2021)
Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France	Dernier reçu : 2016
Dead Sea discoveries (Print) : A journal of current research on the scrolls & related literature	Dernier reçu : Vol. 28 : fasc.3 (2021)
Dialogues d'histoire ancienne	Dernier reçu : N°47.1 (2021)
Dialogues d'histoire ancienne. Supplément	Dernier reçu : Supplément 23
Epeti-ris tou Kentrou Ereuni-s ti-s Istorias tou Elli-nikou Dikaïou (Traduction : Yearbook of the research centre for the history of Greek law)	Dernier reçu : 50 (2020-21)
European review of history	Dernier reçu : Volume28 : N°4(2021)
Gerion	Dernier reçu : Vol. 38-1 et 2 (2020)
Hesperia : the journal of the American school of classical studies at Athens	Dernier reçu: vol. 90 :numb.2 (2021)
Historia : Zeitschrift für alte Geschichte / a pour supplément :	Dernier reçu: vol. 70, n°4 (2021)
Istanbuler Mitteilungen	Dernier reçu : Band 70, (2020)
Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes in Wien	Dernier reçu: Band 89 (2020)
Jahrbuch Archäologie Schweiz	Dernier reçu: 104 (2021)
Journal for the study of Judaism in the Persian, Hellenistic and Roman period	Dernier reçu : VOL. LII: N° 3 (2021)
Journal of Jewish studies	Dernier reçu : Vol.72.2 (2021)

<u>Kernos. Suppléments</u>	Dernier reçu : 35 - Laughter for the gods
<u>LIMES (Rangé au magasin 3 à la cote U35)</u>	Dernier reçu: Vol.14 n°3 (2020)
<u>Mélanges de la Casa de Velázquez</u>	Dernier reçu: Vol.51:n°1 (2021)
<u>Pallas</u>	Dernier reçu: n°116 (2021)
<u>Quaderni di urbinati di cultura classica</u>	Dernier reçu: N.S. 128(2021)
<u>Revue archéologique</u>	Dernier reçu NS 2021:fasc. 1
<u>Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes</u>	Dernier reçu: 3e série, tome 93:fasc.2(2019)
<u>Revue de l'histoire des religions</u>	Dernier reçu: Tome 238:Fasc.3 (2021)
<u>Revue des études anciennes</u>	Dernier reçu: Tome 123:n° 1 (2021)
<u>Revue des études grecques</u>	Dernier reçu : Tome 134 (Janv-Juin 2021)
<u>Revue de Qumrân</u>	Dernier reçu : n° 117 Tome 33 Fasc 1 (2021)
<u>Rivista di filologia e di istruzione classica</u>	Dernier reçu: Vol 149/1 (2021)
<u>Scripta Classica israelica</u>	Dernier reçu: Vol. 40 (2021)
<u>Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik</u>	Dernier reçu : Band 219 (2021)