

Acquisitions de la bibliothèque Gernet-Glotz Janvier à Juin 2020

Monographies par cotes.....	1
Périodiques.....	18

Monographies par cotes

Usuels / Salle de lecture :

Katelijnn VANDORPE (dir.), *A companion to Greco-Roman and late antique Egypt*, Hoboken, NJ : Wiley Blackwell, 2019 (Blackwell companions to the ancient world), 1 p.

COMP.BLAC.Gre.Egy.

C. H. V SUTHERLAND, R. A. G CARSON, Ian CARRADICE, Theodore V BUTTREY, Harold MATTINGLY, Michel AMANDRY et Andrew BURNETT, *The Roman imperial coinage*, [s.l.] : [s.n.], 1984.

Numismatique.Rom.Imp.II.3 (usuel).

Robert PARKER (dir.), *Changing names: tradition and innovation in ancient Greek onomastics*, First edition, Oxford : Published for the British Academy by Oxford University Press, 2019 (Proceedings of the British Academy, 222), 289 p.

Onomastique.Park 2019 (USUEL).

Andrew M. RIGGSBY, *Mosaics of knowledge: representing information in the Roman world*, New York, New York : Oxford University Press, 2019 (Classical culture and society), 248 p. T16.RIGG 2019.

IMPRIMERIE NATIONALE, *Lexique des règles typographiques en usage à l'Imprimerie nationale*, Paris, France : Imprimerie nationale, 2002, 196 p.

Typographie.INFR 2002 (USUEL).

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN et RHEINISCH-WESTFÄLISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, *Die Inschriften von Knidos*, Bonn, Allemagne : Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019, ix+149.

ACN350.IK 42 (USUEL)

Juan Manuel ABASCAL PALAZON et Gezá ALFÖLDY (dirs.), *Conventus carthaginiensis: fasc. 1: pars septentrionalis conventus carthaigiensis (titulcia, toletum, consabura, segobriga)*, 1^{re} éd., Boston : DE GRUYTER, 2019 (Corpus inscriptionum latinarum).

ACN510.CIL.N.2.13 (usuel)

Bernard REMY et Marianne THAURE, *Inscriptions latines d'Aquitaine (ILA): Gabales*, [s.l.] : [s.n.], 2019.
ACN572.ILA.GABA 2019

SCHÖLLGEN, Heinzgerd BRAKMANN et Therese FUHRER (dirs.), *Reallexikon für Antike und Christentum: Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt*, Stuttgart, Allemagne : Anton Hiersemann, 2018.

AE.B27.29 (230)

AE.B27.29 (231)

AE.B27.29 (232) ;

AE.B27.29 (233).

APPIANUS, Paul GOUKOWSKY, Danièle GAILLARD-GOUKOWSKY, Maud ÉTIENNE-DUPLESSIS, François HINARD, Philippe TORRENS, Pierre CABANES, APPIANUS et APPIANUS, *Histoire romaine*, [s.l.] : [s.n.], 1997.

APA.3B.APPI.ROM1 2020.

Of Alexandria APPIAN, *Roman history*, Cambridge, MA : Harvard University Press, 2019 (Loeb classical library, v. LCL 002, LCL 003, LCL 004).

APA.3L.APPI.Rom.Hist.1 (Usuel).

Of Alexandria APPIAN, *Roman history*, Cambridge, MA : Harvard University Press, 2019 (Loeb classical library, v. LCL 002, LCL 003, LCL 004).

APA.3L.APPI.Rom.Hist.2 (Usuel).

Of Alexandria APPIAN, *Roman history*, Cambridge, MA : Harvard University Press, 2019 (Loeb classical library, v. LCL 002, LCL 003, LCL 004).

APA.3L.APPI.Rom.Hist.3 (Usuel).

Athenaios ATHENAIOS, *Deipnosophistae: a: libri xii-xv. b: epitome*, 1st edition, Boston, MA : De Gruyter, 2019 (Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana).

APA.3T.ATHE.Dipn.4a 2019.

Athenaios ATHENAIOS, *Deipnosophistae: a: libri xii-xv. b: epitome*, 1st edition, Boston, MA : De Gruyter, 2019 (Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana).

APA.3T.ATHE.Dipn.4b 2019.

Michel FESTY et Massimiliano VITIELLO (dirs.), *Anonyme de Valois: l'Italie sous Odoacre et Théodoric. II*, Paris : Les Belles Lettres, 2020 (Collection des universités de France, Série latine, 426), 1 p.

APA.6B.ANONY2.odo 2020.

JUSTIN, TROGUE POMPEE, Giuseppe ZECCHINI et Bernard MINEO, *Abrégé des Histoires philippiques de Trogue Pompée*, Paris : Les Belles Lettres, 2020 (Collection des universités de France. Série latine, Vol. 427), 316 p.

APA.6B.JUST.Phil.3 2020.

Titus LUCRETIUS CARUS, *De rerum natura libri vi*, 1st edition, Boston, MA : De Gruyter, 2018 (Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum teubneriana), 314 p.

APA.6T.LUCR.Nat 6 2019 (USUEL).

VIRGIL et Gian Biagio CONTE, *Aeneis*, Editio altera, Berlin Boston : De Gruyter, 2019 (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, BT 2040), 384 p.

APA.6T.VIRG.Aene 2019 (USUEL).

Philosophie :

Pierre VESPERINI, *La philosophie antique: essai d'histoire*, Paris : Fayard, 2019 (Collection « L'épreuve de l'histoire »), 360 p.

B69.VESP 2019/Don chercheur.

Alex LONG, *Death and immortality in ancient philosophy*, New York : Cambridge University Press, 2019 (Key themes in ancient philosophy).

B187.D2.LONG 2019.

Rebecca LANGLANDS, *Exemplary ethics in ancient Rome*, Cambridge, United Kingdom New York, NY : Cambridge University Press, 2018, 368 p.

B187.E8.LANG 2018.

Margalit FINKELBERG, *The gatekeeper: narrative voice in Plato's dialogues*, Leiden Boston : Brill, 2019 (Brill's Plato studies series, volume 2), 190 p.

B395.FINK 2019.

Richard Arnot Home BETT, *How to be a Pyrrhonist: the practice and significance of Pyrrhonian scepticism*, 1 [édition], New York : Cambridge University Press, 2019, 263 p.

B525.BETT 2019.

AUGUSTINE, Michael P. FOLEY, AUGUSTINE et AUGUSTINE, *Against the academics*, New Haven : Yale University Press, 2019 (St. Augustine's Cassiciacum dialogues, volume 1), 307 p.

B645.FOLE 2019.

Magie, astrologie, sciences occultes :

Lindsay Gayle DRIEDIGER-MURPHY et Esther EIDINOW (dirs.), *Ancient divination and experience*, First edition, Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2019, 296 p.

BF1761.DRIE 2019.

Religion

Sarah Iles JOHNSTON, *The story of myth*, Cambridge, Massachusetts London, England : Harvard University Press, 2018, 374 p.

BL783 .J64 2018.

Pauline SCHMITT-PANTEL, *Uma historia pessoal os mitos gregos Une histoire personnelle des mythes grecs*, traduit par Nuno Simões Préface Éditeur scientifique RODRIGUES, Coimbra, Portugal : [s.n.], 2019, 322 p.

BL785.SCHM 2019/Don chercheur.

Margaret FOSTER, *The seer and the city: religion, politics, and colonial ideology in ancient Greece*, Oakland, California : University of California Press, 2017, 217 p.

BL795.P57.FOST 2017.

Jörg RÜPKE, *Peace and war in Rome: a religious construction of warfare*, Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2019 (Classics), 361 p.

BL795.W28.RUPK 2019.

Clara DI FAZIO, *Latinorum sacra: il sistema religioso delle città latine: luoghi, culti, pratiche*, Roma : « L'Erma » di Bretschneider, 2019 (Supplementi e monografie della rivista « Archeologia classica », 15-n.s. 12), 518 p.

BL805.DIFA 2019.

Laurent BRICAULT et Gil H. RENBERG, *Isis Pelagia: images, names and cults of a goddess of the seas*, Leiden Boston : Brill, 2020 (Religions in the Graeco-Roman world, volume 190), 1 p.

BL805.EPRO 190.

Gerald V. LALONDE, *Athena Itonia: geography and meaning of an ancient Greek war goddess*, Leiden Boston : Brill, 2020 (Religions in the Graeco-Roman world, volume 191), 329 p.

BL805.EPRO 191.

Eike FABER, Timo KLÄR et FRANZ STEINER VERLAG, *Zwischen Hunger und Überfluss Antike Diskurse über die Ernährung.*, [s.l.] : [s.n.], 2020.

BL805.PAB 71/Don chercheur.

Fiachra MAC GORAIN, *Dionysus and rome: religion and literature*, 1^{re} éd., Boston : DE GRUYTER, 2019 (Trends in classics - supplementary volumes, 93).

BL820.B2.MACG 2020/Don chercheur.

Françoise van HAEPEREN, *Étrangère et ancestrale, la mère des dieux dans le monde romain*, Paris : Les éditions du Cerf, 2019 (Les conférences de l'École pratique des hautes études), 206 p.

BL820.C8.VANH 2019.

Federica DORIA et Marco GIUMAN (dirs.), *Eracle, Folo e la giara di Dioniso: archeologia del vino in un episodio del mito*, Roma : Giorgio Bretschneider editore, 2019 (Archaeologica, 179), 199 p.

BL820.H5.DORI 2019.

Svenja NAGEL, *Isis im Römischen Reich*, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2019 (Philippika, 109), 2 p.

BL820.I7.NAGE.1 2019

BL820.I7.NAGE.2 2019.

Jaan LAHE, *Mithras-Mi<th>ra-Mitra: der römische Gott Mithras aus der Perspektive der vergleichenden Religionsgeschichte*, Münster : Zaphon, 2019 (Kasion, Band 3), 271 p.

BL1585.LAHE 2019.

Rubina RAJA (dir.), *Revisiting the religious life of Palmyra: [conference, Royal Academie of Sciences and Letters, Copenhagen, September 2017]*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

BL1600.RAJA 2019.

AUGUSTINE, Peter WHITE, AUGUSTINE et AUGUSTINE, *Confessions. Books V-IX*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge Greek and Latin classics).

BR66.AUG.E.WHIT.CONF.5-9 2019.

David K. PETTEGREW, William R. CARAHER et Thomas W. DAVIS (dirs.), *The Oxford Handbook of Early Christian Archaeology*, New York, NY : Oxford University Press, 2019, 707 p.

BR130.PETT 2019.

Maurizio BETTINI, *Noël: aux origines de la crèche*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

BR162.BETT 2019/Don du traducteur.

Sabine R HUEBNER, *Papyri and the social world of the New Testament*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

BR162.HUEB 2019.

Monique ALEXANDRE et Marguerite HARL (dirs.), *La Bible d'Alexandrie*, Paris : Cerf, 1986, 1 p.

BS230.HARL.19 2019 (Réserve).

Archéologie

Sally CRAWFORD, D. M. HADLEY et Gillian SHEPHERD (dirs.), *The Oxford handbook of the archaeology of childhood*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2018 (Oxford handbooks), 751 p.

CC72.CRAW 2018.

Numismatique

Tracene HARVEY, *Julia Augusta: images of Rome's first empress on the coins of the Roman Empire*, London New York, NY : Routledge/Taylor & Francis Group, 2020, 263 p.

CJ969.HARV 2020.

Inscription, epigraphie

Klaus HALLOF et BERLIN-BRANDENBURGISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (dirs.), *Inscriptiones graecae: imagines epigraphicorum = Epigraphikerbildnisse*, Berlin, Allemagne : Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, 2012, 48 p.

CN350.HALL 2012/Don chercheur.

Enrique NIETO IZQUIERDO, *Paradeigmata: Recueil d'inscriptions grecques dialectales. V, 4, V, 4*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

CN362.NIET 2019.

Giulia BARATTA (dir.), « *Cupae* »: *riletture e novità*, Faenza, Italie : Fratelli Lega editori, 2018, 316 p.

CN505.BARA 2018.

CONVEGNO DI STUDIO SU L'AFRICA ROMANA, *L'epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi*, Faenza, Italie : Fratelli Lega editori, 2020, 706 p.

CN505.EPAN 45 2020.

Histoire générale

Franz CUMONT, Alfred LOISY et Annelies LANNOY, *Mon cher Mithra: la correspondance entre Franz Cumont et Alfred Loisy*, Paris : Académie des inscriptions et belles-lettres, 2019 (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, Vol.1/2, Vol. 55).

D13.BONN.1 2019.

Franz CUMONT, Alfred LOISY et Annelies LANNOY, *Mon cher Mithra: la correspondance entre Franz Cumont et Alfred Loisy*, Paris : Académie des inscriptions et belles-lettres, 2019 (Mémoires de

l'Académie des inscriptions et belles-lettres, Vol.2/2, Vol. 55).

D13.BONN.2 2019.

Corinne JOUANNO (dir.), *Les silences de l'historien: oublis, omissions, effets de censure dans l'historiographie antique et médiévale*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

D13.JOUA 2019.

Monde gréco-romain

Peregrine HORDEN et Nicholas PURCELL, *The boundless sea: writing Mediterranean history*, Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, 2019 (Variorum collected studies, 1083).

DE59.HORD 2020.

Jan STENGER (dir.), *Learning cities in late antiquity: the local dimension of education*, Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, 2019, 1 p.

DE61.Y68.STEN 2019.

Claudia MOATTI et Christel MÜLLER (dirs.), *Statuts personnels et espaces sociaux: questions grecques et romaines*, Paris, France : Éditions De Boccard, 2018, 304 p.

DE73.MOAT 2018.

Histoire de la Grèce

Alain DUPLOUY, *Construire la cité: essai de sociologie historique sur les communautés de l'archaïsme grec*, Paris : Les Belles Lettres, 2019 (Mondes anciens, 8), 340 p.

DF81.DULP 2019.

Kathryn STEVENS, *Between Greece and Babylonia: Hellenistic intellectual history in cross-cultural perspective*, Cambridge, United Kingdom New York, NY : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge classical studies), 443 p.

DF211.STEV 2019.

Hélène ROELENs-FLOUNEAU, *Dans les pas des voyageurs antiques: circuler en Asie Mineure à l'époque hellénistique, IVe s.av.n.è.-Principat*, Bonn, Allemagne : Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019, xii+511; xvi.

DF261.A7.AMS 86.

Cengiz ISIK, *Die Wandmalereien in der Grabkammer des Hekatomneions: Beobachtungen zu Figurentypen, zur Komposition, Ikonographie und zum Stil*, Bonn, Allemagne : Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019, xvi+107; 20.

DF261.A7.AMS 91.

Werner OENBRINK, *Hellenistische und kaiserzeitliche Architekturglieder aus dem Iuppiter Dolichenus-Heiligtum auf dem Dülük Baba Tepesi / Doliche*, Bonn, Allemagne : Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019, xiv+382; 122; 3.

DF261.A7.AMS 92.

Volker HÖHFELD et Suzanne HERBORDT, *Feldforschungen im Latmos: Forschungen im Umland von Herakleia am Latmos*, Bonn, Allemagne : Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019, xli+284.

DF261.A7.AMS 93.

Daniel N. SCHOWALTER (dir.), *Religion in Ephesos reconsidered: archaeology of spaces, structures, and objects*, Leiden Boston : Brill, 2020 (Supplements to Novum Testamentum, VOLUME 177), 1 p.
DF261.A7.IONIE.EPHESE 2020.

Delphine ACKERMANN, *Une micro-histoire d'Athènes: le dème d'Aixônè dans l'Antiquité*, Athènes : Ecole française d'Athènes, 2019 (BEFAR.Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, N379), 588 p.
DF261.A8.ACKE 2018.

Christian IGELBRINK, *Die Kleruchien und Apoikien Athens im 6. und 5. Jahrhundert v. Chr: Rechtsformen und politische Funktionen der athenischen Gründungen*, Berlin : De Gruyter, 2015 (KLIO. Beiträge zur Alten Geschichte. Beihefte, neue Folge, Band 25), 527 p.
DF261.A8.C7.IGEL 2015.

John M. FOSSEY, *Boiotia in ancient times: some studies of its topography, history, cults and myths*, Leiden Boston : Brill, 2019, 1 p.
DF261.B5.FOSS 2019.

Thierry LUCAS, Christel MÜLLER et Anne-Charlotte ODDON-PANISSIE (dirs.), *La Béotie de l'archaïsme à l'époque romaine: frontières, territoires, paysages : [actes d'un colloque tenu à Nanterre en décembre 2016, [s.l.] : [s.n.], 2019.*
DF261.B5.LUCA 2019.

Michèle BRUNET et ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHENES, *Thasos heurs et malheurs d'un eldorado antique*, [s.l.] : [s.n.], 2019.
DF261.E9.THAS 2019.

Frances POWNALL, Timothy HOWE et Beatrice POLETTI, *Ancient Macedonians in the Greek and Roman sources: from history to historiography*, [s.l.] : [s.n.], 2018.
DF261.M2.HOWE 2018.

Sophia KREMYDI-SICILIANOU, « *Autonomous* » *coinages under the Late Antigonids*, Athens, Grèce : National Hellenic Research Foundation, Institute of historical research, 2018, 406; 72 p.
DF261.MELETEMATA 79.

Valentina DI NAPOLI, Francesco CAMIA, Vasilis EVANGELIDIS, Dylan Kelby ROGERS, Stavros VLIZOS et Dimitris GRIGOROPOULOS (dirs.), *What's new in Roman Greece?: Recent work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period*, Athens, Grèce : National Hellenic Research Foundation, Institute of Historical Research, 2018, xxviii+646.
DF261.MELETEMATA 80.

Monde romain

Françoise van HAEPEREN, *Regio I: Ostie, Porto*, Roma : Edizioni Quasar, 2019.
DG55.O8.VANH 2019/Don chercheur.

Cristina SORACI, *La Sicilia romana: secc. III a.C.-V d.C*, 1a edizione, Roma : Carocci editore, 2016 (Studi storici Carocci, 267), 175 p.
DG55.S5 SORA 2016.

Abdelmajid ENNABLI, *Carthage, « les travaux et les jours »: recherches et découvertes, 1831-2016*, Paris : CNRS éditions, 2020 (Études d'antiquités africaines, 43), 493 p.

DG59.A4.ENNA 2020.

Pierre SALAMA, *Promenades d'antiquités africaines: scripta varia*, Paris, France : de Boccard, 2005, vi+494.

DG59.A4.SALA 2005.

Richard HINGLEY et Christina UNWIN, *Londinium: a biography: Roman London from its Origins to the Fifth Century*, London, UK New York, NY : Bloomsbury Academic, 2018, 383 p.

DG59.B7.HING 2018.

Titien BARTETTE, Xavier CORRE et Antoine HERMARY, *Marseille et ses environs*, [s.l.] : [s.n.], 2018.

DG59.G2.ESPE.NOUV.6.

Vladimir P PETROVIC, *Les voies et agglomérations romaines au coeur des Balkans: le cas de la Serbie*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

DG59.I2.PETR 2019.

Csaba SZABÓ, *Sanctuaries in Roman Dacia: materiality and religious experience*, Oxford : Archaeopress Publishing Ltd, 2018 (Archaeopress Roman archaeology, 49), 241 p.

DG59.I2.SZAB 2018.

Sabine PANZRAM (dir.), *Oppidum-civitas-urbs: Städteforschung auf der iberischen Halbinsel zwischen Rom und al-Andalus*, Berlin : Lit, 2017 (Geschichte und Kultur der iberischen Welt, Band 13), 932 p.

DG59.I15.PANZ 2017.

Pascal MONTLAHUC, *Le pouvoir des bons mots: « faire rire » et politique à Rome du milieu du IIIe siècle a.C. à l'avènement des Antonins*, Roma : École française de Rome, 2019 (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, fascicule trois cent quatre-vingt-deuxième), 500 p.

DG82.MONT 2019.

Seth BERNARD, *Building Mid-Republican Rome: Labor, Architecture, and the Urban Economy*, New York : Oxford University Press, 2018, 315 p.

DG108.BERN 2018.

Alain VILLARET, *Les dieux augustes dans l'Occident romain: un phénomène d'acculturation*, Pessac : Ausonius éditions, 2019 (Scripta antiqua, 126), 491 p.

DG124.VILL 2019.

Aude COHEN-SKALLI (dir.), *Historiens et érudits à leurécritoire: les oeuvres monumentales à Rome entre République et Principat*, Pessac : Ausonius, 2020 (Scripta antiqua, Vol. 125), 287 p.

DG205.COHE 2019.

Christophe FEYEL, Laetitia GRASLIN-THOME et ASSOCIATION POUR LA DIFFUSION DE LA RECHERCHE SUR L'ANTIQUITE (dirs.), *Antiochos III et l'Orient: journées d'études franco-allemandes, Nancy 6-8 juin 2016: études nancéennes d'histoire grecque 3*, Nancy : A.D.R.A, 2017 (Études anciennes, 67), 398 p.

DG235.FEYE 2017.

Carsten Hjort LANGE et Frederik Juliaan VERVAET (dirs.), *The historiography of Late Republican Civil War*, Leiden, Pays-Bas : [s.n.], 2019, xiii+527.

DG253.LANG 2019.

Kit MORRELL, Josiah OSGOOD et Kathryn WELCH (dirs.), *The alternative Augustan age*, Oxford New York : Oxford University Press, 2019, 394 p.

DG279.MORR 2019.

Manuel de SOUZA (dir.), *Neronia X: le Palatin, émergence de la colline du pouvoir à Rome, de la mort d'Auguste au Règne de Vespasien 14-79 p.C*, Bordeaux : Ausonius, 2019 (Mémoires. Ausonius, Vol. 55), 412 p.

DG281.NERO 2019.10.

Histoire de l'Asie

Simone PATUREL, *Baalbek-Heliopolis, the Bekaa, and Berytus from 100 BCE to 400 CE: a landscape transformed*, Leiden Boston : Brill, 2019 (Mnemosyne supplements. History and archaeology of classical antiquity, Volume 426), 1 p.

DS92.PATU 2019.

Richard STONEMAN, *The Greek experience of India: from Alexander to the Indo-Greeks*, Princeton : Princeton University Press, 2019, 525 p.

DS407.STON 2019.

Histoire de l'Afrique

Timothy HOWE (dir.), *Ptolemy I Soter: a self-made man*, Oxford Philadelphia : Oxbow Books, 2018, 196 p.

DT92.HOWE 2018.

Rolf STROOTMAN, *The birdcage of the muses: patronage of the arts and sciences at the Ptolemaic Imperial Court, 305-222 BCE*, Leuven : Peeters, 2017 (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion, 17), 183 p.

DT92.STRO 2017.

Mœurs et coutumes

Evy Johanne HÅLAND, *Greek festivals, modern and ancient: a comparison of female and male values. Volume 1: ...*, Newcastle upon Tyne, UK : Cambridge Scholars Publishing, 2017, 565 p.

GT3930.HALA.1 2017.

Economie

Ben AKRIGG, *Population and economy in Classical Athens*, Cambridge, UK New York, NY : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge classical studies), 272 p.

HC37.AKRI 2019.

Saskia T. ROSELAAR, *Italy's economic revolution: integration and economy in Republican Italy*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2019, 297 p.

HC39.ROSE 2019.

Commerce

Marie-Adeline LE GUENNEC, *Aubergistes et clients: l'accueil mercantile dans l'Occident romain, (IIIe siècle av. J.-C. - IVe siècle apr. J.-C.)*, Rome : Ecole française de Rome, 2019 (BEFAR. Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, Vol. 381), 593 p.

HF39.LEGU 2019.

Taco T. TERPSTRA, *Trade in the ancient Mediterranean: private order and public institutions*, Princeton, New Jersey Oxford : Princeton University Press, 2019 (The Princeton economic history of the Western World), 275 p.

HF39.TERP 2019.

Finances publiques

Thomas J. FIGUEIRA, Sean R. JENSEN et Grégory BONNIN (dirs.), *Hegemonic finances: funding Athenian domination in the 5th and 4th centuries BC*, Swansea : The Classical Press of Wales, 2019, 278 p.

HJ217.FIGU 2019.

Famille, mariage, femmes

Kristine BØGGILD JOHANSEN, Jane Hjarl PETERSEN et COLLEGIUM HYPERBOREUM (dirs.), *Family lives: aspects of life and death in ancient families*, Copenhagen : Museum Tusulanum Press, 2019 (Acta Hyperborea : Danish studies in classical archaeology, 15), 341 p.

HQ505.BOGG 2019.

Suzanne DIXON (dir.), *Childhood, class, and kin in the Roman world*, London New York : Routledge, 2001, 282 p.

HQ511.DIXO 2001/Don chercheur.

Francesca LAMBERTI, *La famiglia romana e i suoi volti: pagine scelte su diritto e persone in Roma antica*, Torino : Giappichelli, 2014, 208 p.

HQ511.LAMB 2014.

Communautés, classes, peuples

Andreas KLINGENBERG et AUGUSTUS, *Sozialer Abstieg in der römischen Kaiserzeit: Risiken der Oberschicht in der Zeit von Augustus bis zum Ende der Severer*, Paderborn : Schöningh, 2011, 255 p.

HT620.KLIN 2011.

Antón Alvar Nuño (editor), *Historiografía de la esclavitud / Groupe International de Recherche sur l'Esclavage dans l'Antiquité. Volume XXXIX - Madrid : Universidad Carlos III : Dykinson, 2019. - 1 vol. (500 p.) : ill., couv. ill. 24 cm. - (Anejos de la Revista de Historiografía 10)..*

HT863.ALVA 2019/Don chercheur.

Colonies et colonisation

Jason LUCAS, *Greek colonization in local contexts: case studies in colonial interactions*, Philadelphia, PA : Oxbow, 2019 (University of Cambridge Museum of Classical Archaeology Monograph, 4).
JV93.LUCA 2019.

Droit

Dario MANTOVANI, *Droit, culture et société de la Rome antique*, Paris : Collège de France : Fayard, 2019 (Leçons inaugurales du Collège de France, no 286), 79 p.
KJA147.MANT 2019.

Michael EDWARDS et Dēmos G. SPATHARAS (dirs.), *Forensic narratives in Athenian courts*, Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, 2020, 267 p.
KL4101.EDWA 2020.

Arts

Alexandre CARNEIRO CERQUEIRA LIMA et Brian Gordon LUTALO KIBUUKA (dirs.), *Imagens, ritos e vestimentas: representações do mundo antigo*, Sao Paulo, Brésil : Fonte editorial, 2019, 192 p.
N61.CARN 2019/Don chercheur.

Cécile COLONNA et MUSEE DE BOULOGNE-SUR-MER (dirs.), *Trésors de l'Antiquité: céramiques grecques du Musée de Boulogne-sur-Mer*, Ennetières-en-Weppes : Invenit, 2020, 158 p.
N2058.B8.FRAN BOUL 2019.

William A. P. CHILDS, *Greek art and aesthetics in the fourth century B.C*, Princeton, New Jersey : Department of Art and Archaeology, Princeton University, in association with Princeton University Press, 2018, 363 p.
N5630.CHIL 2018.

Christopher L. C. E. WITCOMBE, *Eye and art in ancient Greece: studies in archaeoaesthetics*, London Turnhout : Harvey Miller Publishers, 2018, 266 p.
N5630.WITC 2018.

Florence GHERCHANOC et Stéphanie WYLER, *Corps en morceaux: démembrer et recomposer les corps dans l'Antiquité classique : [programme de recherche collective de l'équipe de recherche ANHIMA intitulé « Corps en morceaux dans les mondes anciens » développé de 2014 à 2018"*, [s.l.] : [s.n.], 2020.
N7573.5.GHER 2020

Architecture

Peter HESLIN, *The Museum of Augustus: the Temple of Apollo in Pompeii, the Portico of Philippus in Rome, and Latin poetry*, Los Angeles : The J. Paul Getty Museum, 2015, 350 p.
NA323.HESL 2015

Peinture

Gabriel ZUCHTRIEGEL et MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI PAESTUM (ITALIE), *The invisible image: the tomb of the diver : on the fiftieth anniversary of its discovery : [exhibition guidebook] arte'm : [Archaeological Park of Paestum, 3 june - 7 october 2018, [s.l.] : [s.n.], 2018.*

ND120.ZUCH 2018.

Arts décoratifs

Rolf HURSCHMANN, Eva HOFSTETTER-DOLEGA, Norbert ESCHBACH, STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN, UNION ACADÉMIQUE INTERNATIONALE, BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN et BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (dirs.), *Corpus vasorum antiquorum. Deutschland. Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, Skulpturensammlung*, München : C.H. Beck, 2003 (Corpus vasorum antiquorum. Deutschland, Bd. 76, 97, 104), 1 p.

NK4640.CVA Allemagne 104 (USUEL).

Reinhard LULLIES, Elena WALTER-KARYDI, Erika KUNZE-GÖTTE, Berthold FELLMANN, Susanne PFISTERER-HAAS, Yasmin OLIVIER-TROTTEBERG, Elke BÖHR, Bettina KREUZER, UNION ACADÉMIQUE INTERNATIONALE, MUSEUM ANTIKER KLEINKUNST (MUNICH, GERMANY), BAVARIA (GERMANY), BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN et BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (dirs.), *Corpus vasorum antiquorum. Deutschland. München--Museum Antiker Kleinkunst*, München : C.H. Beck, 1939 (Corpus vasorum antiquorum. Deutschland, Bd. 3, 6, 9, 12, 20, 28, 32, 37, 48, 56-57, 65, 77-78, 87-88, 96, 98, 101, 105), 1 p.

NK4640.CVA Allemagne 105 (USUEL).

Olga E. TZACHOU-ALEXANDRĪ, *Corpus vasorum antiquorum*, Athens, Grèce : Academy of Athens, 2018, 108; 20; 91 p.

NK4640.CVA Grèce 14.

P. HEESSEN et Mario IOZZO (dirs.), *Athenian black-figure cups: from the Campana collection in the National Archaeological Museum of Florence*, Firenze : Edizioni Polistampa, 2019, 141 p.

NK4648.1.HEES 2019.

Mariachiara FRANCESCHINI, *Attische Mantelfiguren: Relevanz eines standardisierten Motivs der rotfigurigen Vasenmalerei*, Rahden/Westf., Allemagne : M. Leidorf, 2018, 354; 15 p.

NK4649.1.FRAN 2018.

Littérature grecque et latine

Olivia ELDER et Alex MULLEN, *The language of Roman letters: bilingual epistolography from Cicero to Fronto*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge classical studies). P211.ELDE 2019.

Pierre CHIRON, Charles GUERIN et Frédérique WOERTHER, *Rhétorique, philologie, herméneutique*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

PA39.CHIR 2019.

Anna PANAYOTOU, Giovanbattista GALDI, Antonio LOPEZ EIRE et PANEPISTEMIO KYPROU (dirs.), *Hellènikes dialektoi ston archaio kosmo: actes du VIe Colloque international sur les dialectes grecs anciens (Nicosie, Université de Chypre, 26-29 septembre 2011)*, Leuven : Peeters, 2017 (Bibliothèque des Cahiers de linguistique de Louvain, 137), 391 p.

PA500.PANA 2017.

Michèle COLTELLONI-TRANNOY et Sébastien MORLET, *Histoire et géographie chez les auteurs grecs: du IIe s. av. J.-C. au VIe s. apr. J.-C.*, [s.l.] : [s.n.], 2018.

PA3009.COLT 2018.

Marie-Laurence DESCLOS et UNIVERSITE GRENOBLE ALPES (dirs.), *La poésie archaïque comme discours de savoir*, Paris : Classiques Garnier, 2019 (Kaïnon-anthropologie de la pensée ancienne, Série Symposia, 12. 3), 322 p.

PA3009.DESC 2019.

Leopoldo IRIBARREN, *Fabriquer le monde: technique et cosmogonie dans la poésie grecque archaïque*, Classiques Garnier, Paris, 2018.

PA3015.R5.IRIB 2018/Don chercheur.

Theodora A. HADJIMICHAEL, *The emergence of the lyric canon*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2019, 333 p.

PA3110.HADJ 2019.

Marta GONZÁLEZ GONZÁLEZ, *Funerary epigrams of ancient Greece: reflections on literature, society and religion*, London New York : Bloomsbury Academic, 2019, 213 p.

PA3123.GONZ 2019.

Melissa MUELLER et Mario TELÒ (dirs.), *The materialities of Greek tragedy: objects and affect in Aeschylus, Sophocles, and Euripides*, London : Bloomsbury Publishing Plc, 2018, 302 p.

PA3131.1.TELO 2018.

Anna Irene PETERSON, *Laughter on the fringes: the reception of old comedy in the imperial Greek world*, New York, NY, United States of America : Oxford University Press, 2019, 230 p.

PA3161.PETE 2019.

UNIVERSITÀ DEL SALENTO (dir.), *Corpus dei papiri storici greci e latini*, Pisa : Fabrizio Serra, 2008, 1 p.

PA3319.H5.CPS.A.2.9.1.

John BAUSCHATZ, *Law and enforcement in Ptolemaic Egypt*, Cambridge New York : Cambridge University Press, 2013, 415 p.

PA3319.L38.BAUS 2013.

Nicola REGGIANI (dir.), *Greek medical papyri: text, context, hypertext*, Berlin : De Gruyter, 2019 (Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beiheft, 40), 376 p.

PA3319.M2.REGG 2019.

Giuseppe SERRA, XENOPHON et Luciano CANFORA (dirs.), *Costituzione degli ateniesi =: Athenaion politeia*, 1. edizione settembre 2018, Roma : Fondazione Lorenzo Valla, 2018 (La democrazia in Grecia, v. 4), 224 p.

PA3415.I8.XENO 2018.

El juego de la ley. La poética cómica del derecho en las obras tempranas de Aristófanes (427-414 a.C.), [s.l.] : Universidad Carlos III de Madrid, 2019.

PA3888.BUIS 2019

Stefan TILG, *Chariton of Aphrodisias and the invention of the Greek love novel*, New York : Oxford University Press, 2010, 343 p.

PA3948.C3.TILG 2010.

Paul GOUKOWSKY et Christophe FEYEL (dirs.), *Le profil d'une ombre: études sur les Helléniques d'Oxyrhynchos*, Nancy : A.D.R.A, 2019 (Collection Études anciennes, 70), 443 p.

PA3998.H23.GOUK 2019.

Jonathan L. READY, *Orality, textuality, and the homeric epics: an interdisciplinary study of oral texts, dictated, and wild texts*, First edition, Oxford : Oxford University Press, 2019, 358 p.

PA4037.READ 2019.

André SAUGE, *L'Odysée ou le Retour d'Ulysse: un traité d'économie politique*, Bruxelles New York : P.I.E. Peter Lang, 2018, 412 p.

PA4167.SAUG 2018.

LONGUS, *Daphnis and Chloe*, Cambridge, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord : Cambridge University Press, 2019, x+338.

PA4229.L9.C.BOWI 2019.

Christophe CUSSET, MENANDER, MENANDER et Alessandra LUKINOVICH (dirs.), *Redécouvrir L'apparition de Ménandre*, Paris : L'Harmattan, 2019 (Études grecques), 253 p.

PA4247.CUSS 2019.

PHILOSTRATUS, Gilles BOUNOURE, Blandine SERRET, PHILOSTRATUS et PHILOSTRATUS, *Vies des sophistes: Lettres érotiques*, Paris : Les Belles Lettres, 2019 (La roue à livres, le quatre-vingt-septième), 346 p.

PA4272 .B2.BOUN 2019.

PINDARE et roosevelt ROCHA, *Epinicios e Fragmentos*, traduit par roosevelt ROCHA, Curitiba, Brésil : Kottter Editorial, 2018, 492 p.

PA4276.ROCH 2018/Don chercheur.

PLATO et Étienne HELMER, *Ménexène*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

PA4282.M2.HELM 2019.

Nicholas DENYER, PLATO et XENOPHON, *The apology of Socrates*, [s.l.] : [s.n.], 2019.

PA4290.1.A8.DENY 2019.

Frederick E. BRENK, Lautaro ROIG LANZILLOTTA et Luisa LESAGE, *Frederick E. Brenk on Plutarch, religious thinker and biographer: « The religious spirit of Plutarch of Chaironeia » and « The Life of Mark Antony »*, Leiden Boston : Brill, 2017 (Brill's Plutarch studies, volume 1), 344 p.

PA4382.BREN 2017.

PORPHYRE, *L'antre des nymphes dans l'"Odysée"*, traduit par Agnès BASTIT, Roger-Pol DROIT et Tiziano Éditeur scientifique DORANDI, Paris, France : Librairie philosophique J. Vrin, 2019, 266 p.

PA4396.D4.DORA 2019.

Geoffrey GREATREX, Sylvain JANNIARD et JaShong KING (dirs.), *Le monde de Procope =: The world of Procopius*, Paris : Éditions de Boccard, 2018 (Orient & Méditerranée, 28), 422 p.

PA4403.E.GREA 2018.

Thea Selliaas THORSEN et S. J. HARRISON (dirs.), *Roman receptions of Sappho*, First edition, Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2019 (Classical presences), 455 p. PA4408.C.THOR 2019.

SEXTUS et René LEFEBVRE, *Contre les logiciens*, Paris : Les Belles Lettres, 2019 (La roue à livres, 88), 406 p.

PA4410.S5.B2.LEFE 2019.

XENOPHON, Luuk HUITINK et Tim ROOD, *Xenophon, Anabasis book III*, Cambridge New York, NY : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge Greek and Latin classics), 219 p.
PA4497.A.HUIT 2019.

Hunter H. GARDNER, *Pestilence and the body politic in Latin literature*, First edition, Oxford New York, NY : Oxford University Press, 2019, 303 p.
PA6029.M3.GARD 2019. ;

Martin T DINTER, *The Cambridge companion to Roman comedy*, [s.l.] : [s.n.], 2019.
PA6069.DINT 2019.

Giuseppe LA BUA, *Cicero and Roman education: the reception of the speeches and ancient scholarship*, Cambridge, United Kingdom New York, NY : Cambridge University Press, 2018.
PA6285.LABU 2019.

Christine SCHMITZ, *Juvenal*, Hildesheim, Allemagne : [s.n.], 2019, 248 p.
PA6448.A5.SCHM 2019.

OID et S. J. HEYWORTH, *Ovid, Fasti book 3*, Cambridge : Cambridge University Press, 2019 (Cambridge Greek and Latin classics), 288 p.
PA6519.F4.HEYW 2019.

Lucius Annaeus SENECA, Francesca Romana BERNO, Lucius Annaeus SENECA et Lucius Annaeus SENECA, *De constantia sapientis =: la fermezza del saggio*, Napoli : Paolo Loffredo, 2018 (Studi latini, n. s. 92), 260 p.
PA6675.A5.ROMA 2018.

Stefano REBEGGIANI, *The fragility of power: Statius, Domitian and the politics of the Thebaid*, New York Oxford : Oxford University Press, 2018, 321 p.
PA6698.Z10.REBE 2018.

Neil COFFEE, Christopher FORSTALL, Lavinia Galli MILIĆ et Damien P. NELIS, *Intertextuality in flavian epic poetry*, Boston : De Gruyter, 2019 (Tcsv, 64).
PA6791.V5.COFF 2020/Don chercheur.

Irene LEONARDIS, *Varrone, unus scilicet antiquorum hominum: senso del passato e pratica antiquaria*, Bari-S. Spirito : Edipuglia, 2019 (Biblioteca di Athenaeum, 62), 273 p.
PA6794.LEON 2019.

Mireille COURRENT, *Vitruvius avctor: l'oeuvre littéraire de Vitruve et sa réception dans la littérature antique (Ier-Ve siècles)*, Pessac : Ausonius éditions, 2019 (Scripta antiqua, 124), 394 p.
PA6970.COUR 2019.

John OKSANISH, *Vitruvian man: Rome under construction*, New York, NY : Oxford University Press, 2019, 251 p.
PA6970.OKSA 2019.

Henri STERN, Michèle BLANCHARD-LEMEE, Jean-Pierre DARMON, Xavier BARRAL I ALTET, Henri LAVAGNE, Janine LANCHA et Catherine BALMELLE, *Recueil général des mosaïques de la Gaule.*, Paris : Centre national de la recherche scientifique; renseignements et vente au Comité technique de la recherche archéologique en France, 1957.
PER.GALL.SUP.10.3.4.

Renaud (Ed) GAGNE, Renaud GAGNE et Miguel HERRERO DE JAUREGUI, *Les dieux d'Homère II: Anthropomorphismes*, Liège : Presses Universitaires de Liège, 2019 (Kernos, Supplément), 329 p.
PER.KERN.SUP 33.

Sciences

Phillip Sidney HORKY (dir.), *Cosmos in the ancient world*, New York : Cambridge University Press, 2019.
Q124.SIDN 2019.

Zoologie

Maria Michela SASSI (dir.), *La zoologia di Aristotele e la sua ricezione dall'età ellenistica e romana alle culture medievali: atti della X « Settimana di formazione » del Centro GrAL, Pisa, 18-20 novembre 2015*, Pisa : Pisa University Press, 2017 (Greco, arabo, latino. Studi, 6), 315 p.
QL15 .SASS 2017.

Lloyd LLEWELLYN-JONES et Sian LEWIS, *The culture of animals in antiquity: a sourcebook with commentaries*, Milton Park, Abingdon New York, NY : Routledge, 2017.
QL87.LEWI 2018.

Médecine

GALEN, P. N. SINGER, Ph J. van der EIJK, Piero TASSINARI, GALEN et GALEN, *Galen: works on human nature*, Cambridge, United Kingdom New York, NY : Cambridge University Press, 2018 (Cambridge Galen translations).
R138.SING 2018.

Keith Andrew STEWART, *Galen's theory of black bile: Hippocratic tradition, manipulation, innovation*, Leiden Boston : Brill, 2019 (Studies in ancient medicine, volume 51), 178 p.
R138.STEW 2019.

Mélanges

Adriana PANAITE, Romeo CÎRJAN et Carol CĂPIȚĂ (dirs.), *Moesica et Christiana: studies in honour of Professor Alexandru Barnea*, Brăila, Roumanie : Muzeul Brăilei « Carol I » : Editura Istros, 2016, 739 p.
Z8001.BARN 2016.

Marco MAIURO et Elio LO CASCIO (dirs.), *Uomini, istituzioni, mercati: studi di storia per Elio Lo Cascio*, Bari : Edipuglia, 2019 (Pragmateiai, 30), 568 p.
Z8001.LOCA 2019.

James M. REDFIELD, Bruce Michael KING et Lillian Eileen DOHERTY (dirs.), *Thinking the Greeks: a volume in honor of James M. Redfield*, Abingdon, Oxon : Routledge, 2018 (Routledge monographs in classical studies).
Z8001.REDF 2019.

R. R. R. SMITH, Catherine M. DRAYCOTT, Rubina RAJA, Katherine E. WELCH et William T. WOOTTON (dirs.), *Visual histories of the classical world: essays in honour of R.R.R. Smith*, Turnhout : Brepols, 2018 (Studies in classical archaeology, v. 4), 548 p.

Z8001.SMIT 2018.

Françoise GAULTIER, Pierre ROUILLARD, A. ROUVERET, François VILLARD et ÉCOLE DU LOUVRE (dirs.), *Céramique et peinture grecques dans la Méditerranée antique: du terrain au musée: hommages à François Villard*, Paris : Éditions De Boccard, 2019 (De l'archéologie à l'histoire, 73), 282 p.

Z8001.VILL 2019.

Catalogues de vente

CHRISTIE'S NEW YORK, *Antiquities: auction, New York, Friday 8 June 2012*, New York, Etats-Unis d'Amérique : Christie's, 2012, 201 p.

V.EU.New York C. 2012-06-08/Don chercheur.

Périodiques

Académie inscriptions & belles lettres + Tables. [Comptes-rendus des séances de l'année (C.R.A.I.)]	Dernier reçu : 2018, Fasc. 1 (2018)
Anabases	Dernier reçu: n° 31(2018)
Annali della Scuola normale superiore di Pisa. Classe di lettere e filosofia	Dernier reçu: Serie 5 n° 11: Fasc. 2(2019)
Année philologique (L') (Voir en salle de lecture)	Dernier reçu :
Antiquites africaines	Dernier reçu n° 55 2019
Antiquité tardive	Dernier reçu : n°27 de 2019
Archaiologikon deltion	Derniers reçus : 2014-2015 Tome 69-70 A'
Arctos	Dernier reçu: Vol. LIII (2019)
Arethusa	Dernier reçu vol. 52/3, 2019
Athenaeum	Dernier reçu : N.S.Volume 108:Fasc. 1(2020)
Bulletin de l'Association Guillaume Budé / a pour supplément :	Dernier reçu : 2020.1
Bulletin de correspondance hellénique / a pour supplément :	Dernier reçu : 143,1 / 2019
Bulletin de correspondance hellénique. Supplément	Dernier reçu : 60 (2019)
Bulletin de la Société française de numismatique	Dernier reçu : année 75 n° 4 (2020)
Dead Sea discoveries (Print) : A journal of current research...	Dernier reçu : Vol. 27 : fasc.2 (2020)
Dialogues d'histoire ancienne	Dernier reçu : N°45.2(2019)
Dialogues d'histoire ancienne. Supplément	Dernier reçu : supplément 20
Dike	Dernier reçu : n° 21(2018)
Epigraphica	Dernier reçu : LXXXI (2019)
Epigraphica Anatolica	Dernier reçu : Heft 52 (2019)
European review of history	Dernier reçu : Volume 27:N°1-2(2020)
Funde und Ausgrabungen im Bezirk Trier	Dernier reçu n°50 (2018)
Gallia	Dernier reçu : 76,2(2019)
Gephyra : Zeitschrift für Geschichte und Kultur der Antike auf dem Gebiet der heutigen	Dernier reçu: Band 16 (2018)
HIMA - Revue internationale d'Histoire Militaire Ancienne	Dernier reçu: vol. 8 (2019)
Historia : Zeitschrift für alte Geschichte / a pour supplément :	Dernier reçu vol. 69, n°3(2018)
Historia Einzelschriften	Dernier reçu: Heft 261 (2020)
Horos	Dernier reçu :26-31(2014-2019)
Istanbuler Mitteilungen	Dernier reçu : Band 69, 2019
Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes in Wien	Dernier reçu: Band 8 (2019)
Journal des sçavans / Journal des savants	Dernier reçu: JUIL/DEC 2019
Journal for the study of Judaism in the Persian, Hellenistic and Roman period	Dernier reçu : VOL. LI:N° 3 (2020)
Journal of Hellenic studies	Dernier reçu: n°139 (2019)
Journal of Jewish studies	Dernier reçu : Vol.71.1 /2020
Kernos	Dernier reçu 26/05/20 : Volume 32(2019)
Kernos. Suppléments	Dernier reçu : 34 - Des Dieux et des plantes
Mélanges de la Casa de Velázquez	Dernier reçu: Vol.50:n°1 (2020)
Minima epigraphica et papyrologica	Dernier reçu: AnnoXXI:Fasc. 23(2018)
Marburger Beiträge zur antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte	Dernier reçu : Band 37(2019)
Pallas	Dernier reçu : n°113 (2020) présentoir
Philia	Dernier reçu Vol 5 2019
Picus	Dernier reçu: Volume 39 (2019)
Praktika ti-s en Athi-nais Archaiologiki-s Etaireias	Dernier reçu: Vol.173 2018
Quaderni di urbinati di cultura classica	Dernier reçu: N.S. 123(2019)
Religion in the Roman Empire	Dernier reçu: Vol.6 n°1 2020
Revue archéologique	Dernier reçu NS 2020:fasc. 1
Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes	Dernier reçu: 3e série, tome 91:fasc.2(2017)
Revue de l'histoire des religions	Dernier reçu: Tome 237:Fasc.2 2020
Revue des études grecques	Dernier reçu Tome 133(JUIL-DEC 2019)
Revue numismatique	Dernier reçu : 10/01/2020 vol. 176 (2019)
Revue de Qumrâm	Dernier reçu : n° 115 Tome 32 Fasc 1 (2020)
Rivista di filologia e di istruzione classica	Dernier reçu Vol 147/2 2019
Scripta Classica israelica	Dernier reçu Vol. 39 2020
Trierer Zeitschrift	Dernier reçu: Jahrgand 82 (2019)
Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik	Dernier reçu : Band 216(2020)