

Planning séminaire 2018-2019 Histoire et anthropologie du monde grec (ép. arch. et class.)

V. Sebillotte, mardi de 17 à 19h, INHA, salle Fabri de Pereisc

Les séances sont ouvertes à tous mais certaines sont préparées à l'intention des étudiants dont le niveau est indiqué en vert

Semestre 1

Outils de la recherche, approches historiographiques et pratiques discursives de l'Antiquité grecque

1/ Mardi 18 septembre : *Entreprendre un master d'histoire ancienne* à Paris 1/ANHIMA : objectifs et outils de travail. Séance à l'intention des M1.

2/ Mardi 25 septembre : *Les outils numériques utiles pour étudier l'histoire ancienne*. Attention, cette séance, organisée par Sébastien Dalmon, aura lieu à la [Bibliothèque de la Sorbonne \(BIS\)](#), salle de formation. Séance à l'intention des M1/M2.

3/ Mardi 2 octobre : *Les outils d'analyse des textes (pratiques discursives, énonciations), le grec et les ressources en grec, et la bibliographie*, avec la participation de Flavien Villard, doctorant Paris1/ANHIMA. Séance à l'intention des M1.

4/ Mardi 9 octobre : *Les outils d'analyse des images (typologie des supports et ressources pour la recherche)*, avec la participation de Nikolina Kei, IR Analyses d'images EHESS/ANHIMA. Séance à l'intention des M1.

5/ Mardi 16 octobre : *Le domaine de l'enquête historique en Antiquité grecque. Délimitations chronologique et géographique*. Séance à l'intention des M1/M2.

6/ Mardi 23 octobre : *L'anthropologie historique de l'Antiquité et quelques autres courants de l'historiographie en histoire ancienne : sources et méthodes*. Séance à l'intention des M1/M2.

7/ Mardi 06 novembre : *Corps, genre et sexualité dans l'Antiquité : définitions, questions et débats*. Séance à l'intention des M1/M2.

8/ Mardi 13 novembre : Claude Calame, *La tragédie chorale. Poésie grecque et rituel musical*, Paris, Les Belles Lettres, 2017. Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur ».

9/ Mardi 20 novembre : Etienne Helmer, *Penser l'économie domestique en Grèce ancienne : l'oikos et l'oikonomia sous le regard des philosophes*. Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur ».

Pas de séance le 28 novembre

10/ Mardi 4 décembre : Perspectives de genre (1). Sexisme et Antiquité grecque. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

11/ Mardi 11 décembre : *Assises de la recherche de Paris 1 : les études de genre*. Amphithéâtre Sainte Barbe, à partir de 14h. Perspectives de genre (1). Sexisme et Antiquité grecque. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants. 12/ Mardi 18 décembre : Romain Guicharrousse, Ludovic Thély, *Les Grecs et les autres : VIe-IVe siècle avant J.-C.*, Atlande, 2017. Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur ».

Semestre 2

1/ Semaine de janvier : **Semaine latin et grec en v.o.** (INHA)

2/Mardi 22 janvier : Perspectives de genre (2). Normes et traces. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

3/ Mardi 29 janvier : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

4/ Mardi 5 février : Perspectives de genre (3). Transmissions et interprétations. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

5/ Mardi 12 février : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

6/ Mardi 19 février : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

Semaine 25/02-04/03 de congé d'hiver

7/ Mardi 05 mars : Marta Pedrina, *La supplication sur les vases grecs : mythes et images*, Pisa Roma, Fabrizio Serra editore, 2017. Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur ».

8/ Mardi 12 mars : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

9/ Mardi 19 mars : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

10/ Mardi 26 mars : Pierre Vesperini, *Lucrèce. Archéologie d'un classique européen*, Fayard, 2017. Cycle « Présentation d'un ouvrage par son auteur ».

11/ Mardi 2 avril : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

12/ Mardi 9 avril : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

13/Mardi 16 avril : travaux des étudiants. Séance à l'intention des M1/M2/doctorants.

Lundi 23 avril : congé de printemps et fin des cours