

Le programme **CIRCE** (Centre Gernet / Centre Glotz), soutenu par l'Agence Nationale de la Recherche (Programme Blanc 2005), vise à renouveler et approfondir l'analyse de l'inscription des pratiques et représentations religieuses dans l'espace, en premier lieu dans les mondes grec et romain.

Ce programme prend appui sur la constitution d'un inventaire topographique des lieux de culte connus par la documentation archéologique, qui tout à la fois reflète et nourrit une réflexion générale sur les concepts et méthodes de l'interprétation de la répartition des lieux de culte, des divinités, des rites et des offrandes qui leur sont associés. En effet, au-delà de la notion de territoire qui a permis une première approche de la distribution des sanctuaires dans l'espace, la recherche s'intéresse maintenant à l'ensemble des relations symboliques (rites, offrandes) et pratiques (circulations, échanges...) dans lequel un culte s'insère, de façon à penser son « espace de signification » indépendamment des catégories spatiales toutes faites. L'étude de la distribution spatiale de types d'offrandes, celle de pratiques rituelles, voire de styles architecturaux ou artistiques, à la fois entre différents sanctuaires et entre les sanctuaires et d'autres contextes, permettent de restituer les pôles de systèmes d'échanges à la fois symboliques et matériels générant des identités culturelles et culturelles.

En interrogeant la notion de « paysage religieux », le colloque a pour objectif de clarifier des représentations de l'espace fréquemment utilisées dans l'étude des religions anciennes, de dresser un premier bilan de l'inventaire topographique sous ses différentes formes (bases de données, publications) et d'évaluer son apport à la réflexion, d'esquisser enfin de nouvelles orientations de recherche, en particulier dans une perspective comparatiste et interdisciplinaire.

## INHA

2, rue Vivienne  
75 002 Paris

## Collège de France

11, place Marcelin Berthelot  
75 005 Paris



Centre Gustave Glotz



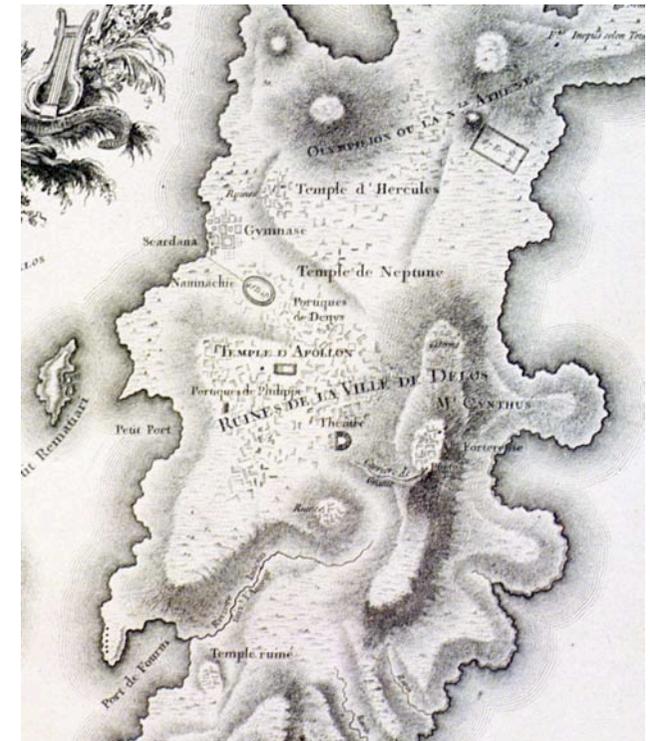
## Contact :

Sonia Darthou : soniadarthou@yahoo.fr

## Qu'est-ce qu'un « paysage religieux » ?

### Colloque du programme CIRCE

*Constructions, interprétations  
et représentations culturelles de l'espace  
dans les sociétés anciennes*



Paris, 8-9 avril 2009

## MERCREDI 8 AVRIL

### **INHA, salle Vasari**

9h30 **John SCHEID, François de POLIGNAC** :  
Introduction

#### *Le concept de « paysage religieux » : représentations et interprétations*

10h **Marietta HORSTER** (Berlin) :  
« Terres sacrées » et « paysages religieux »,  
analyse de deux rapports entre espace et cultes

10h30 **Claude CALAME** (Paris) :  
Le paysage végétal des sanctuaires de « rites  
féminins »

11h-11h30 : **Discussion et pause**

11h30 **François de POLIGNAC** (Paris) :  
Représentations poétiques et figuratives et  
créations de cultes

12h **Vadim MIKHAILIN** (Saratov) :  
Spatially determined behaviours and religious  
representations : the « sroubnik culture »  
model (Southern Russia)

12h30-13h : **Discussion**

#### *Représentations et interprétations (suite)*

14h30 **Lorenz BAUMER** (Berne) :  
Le paysage culturel de l'Attique. Méthodes  
d'interprétation

15h **Ioanna PATERA** (Paris) :  
Questions de terminologie des structures  
culturelles grecques

15h30-16h : **Discussion et pause**

#### *Inventaires des lieux de culte. 1. Les bases de données*

16h **Sonia DARTHO** (Paris), **Jean-Sébastien  
GROS** (EFA) :  
La base de données « CIRCE / monde grec »

16h30 **Mériem SEBAÏ** (Paris) :  
Extension de la base de données à la Tunisie

17h **José PAUMARD** (Paris) :  
La base de données « CIRCE / Italie »

17h30-18h : **Discussion**

## JEUDI 9 AVRIL

### **Collège de France, Amphithéâtre Halbwachs**

9h30 **John SCHEID, François de POLIGNAC** :  
Introduction

#### *Inventaires des lieux de culte. 2. L'analyse de l'espace religieux*

10h **Katja SPORN** (Freiburg) :  
Sites naturels et paysages religieux : le cas  
des grottes dans le monde grec

10h30 **Alexandre GRANDAZZI** (Paris) :  
Lavinium, Alba Longa, Rome : à quoi sert  
un « paysage sacré » ?

11h-11h30 : **Discussion et pause**

11h30 **Audrey BERTRAND** (Paris) :  
Y a-t-il un paysage religieux colonial ?  
Entre prescription, adaptation et imitation :  
le cas des colonies médio-adriatiques (III<sup>e</sup> s.  
av.– II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.)

12h **Olivier GENGLER** (Freiburg) :  
Le paysage religieux des cités du sud du  
Péloponnèse à l'époque impériale

12h30-13h : **Discussion**

### **Collège de France, Amphithéâtre Halbwachs**

#### *Inventaires des lieux de culte. 3. Approches comparatistes et interdisciplinaires*

14h30 **Ph. BARRAL, M. KASPRZYK,  
P. MÉNIEL** (Dijon) :  
Lieux de culte dans l'Est de la Gaule : la  
place des sanctuaires dans la cité

15h **M. BUJARD** (Pékin) :  
Inventaire des temples de Pékin (1750-  
1949) : épigraphie, archives et enquêtes de  
terrain

15h30-16h : **Discussion et pause**

16h **Galia VALTCHINOVA** (Sofia) :  
Politiques identitaires et construction des  
espaces religieux dans les Balkans : localiser  
le sanctuaire de Dionysos « chez les Besses »

16h30 **Lamia BEN ABID** (Tunis) :  
Le paysage religieux de Maktar à l'époque  
préromaine : l'aire sacrée de Baal Hammon

17h : **Discussion et conclusions du colloque**