

# Antiquité, territoire des Écarts

## jours d'études des 5 et 6 avril 2013

organisées par Jean-François Cottier et Florence Dupont

Université Paris-Diderot  
Grands Moulins bâtiment C 6 e étage

5 rue Thomas Mann Paris 75013

**Métro ligne 14, station : Bibliothèque François Mitterrand**

*Ces jours d'études qui prennent la suite du séminaire collectif, donné au Collège International de Philosophie (bimensuel d'octobre 2012 à Janvier 2013), s'adressent à tous ceux qui ne jugent pas les Humanités classiques « inutiles » mais cherchent un usage nouveau de l'Antiquité proposé par ce terme d'écart. L'anthropologie permet une déconstruction des illusions généalogiques comme des ressemblances illusoires entre l'Antiquité et la Modernité, y compris la postmodernité. À partir de quoi d'une part nous pouvons réintroduire une historicité des catégories modernes, prétendument enracinées dans la culture grecque, comme la philosophie, ou dans la culture romaine comme le droit naturel, et d'autre part dialoguer dans cet écart avec une Antiquité installée mais différente, offrant d'autres traditions, jusqu'ici occultées, heuristiques dans le présent. Cet usage de l'Antiquité pourrait s'intituler aussi « ce que fait l'Antiquité au monde contemporain ».*

**VENDREDI MATIN 5 AVRIL 9H30-12H (SALLE PIERRE ALBOUY)**

**9h00 : Accueil -Café**

**Florence Dupont & Jean-François Cottier**

**Modérateur : Christian Jacob**

9h30-9h45 Florence Dupont : « Introduction aux jours d'études. Quelques réflexions sur le projet « Antiquité, territoire des écarts »

9h45-10h15 David Rabouin : « La géométrie grecque et ses écarts »

**Discussion/pause : 10h15-10h45**

10h45-11h15 Andrea Libero Carbone : « Grandissements d'Aristote : la biologie ancienne vue d'ici »

11h15-11h45 Antoine Pietrobelli : « Procréation : quand les théories médicales antiques s'invitent dans le débat contemporain »

**Discussion : 11h45-12h15**

## VENDREDI APRÈS-MIDI 5 AVRIL 14H (SALLE PIERRE ALBOUY)

### Modérateur : Pierre Katuszewski

14h-14h30 Sandrine Dubouilh : « Le fantasma athénien, caution morale d'un théâtre occidental soucieux d'édifier »

14h30-15h Marion Faure-Ribreau : « La comédie romaine, ou comment se défaire du personnage pour mieux voir les acteurs... de cinéma »

### Discussion/pause 15h-15h30

15h30-16h Sylvie Perceau et Anne-Gabrielle Wersinger : « Retour sur le prétendu "sacrifice grec" : un point aveugle de l'anthropologie »

16h-16h30 Laury-Nuria André et Sophie Lécole-Solnychkine : « Le paysage antique : exclusion ou écart ? »

Discussion 16h30-17h

Cocktail

## SAMEDI MATIN 6 AVRIL 9H30-12H (SALLE 677C)

9h : Accueil – Café

### Modérateur : Jean-François Cottier

9h15-9h45 Stavroula Kefallonitis : « La démocratie athénienne n'était pas démocratique »

9h45-10h15 Emmanuelle Valette : « Les Romains ont-ils vraiment inventé la politique-spectacle ? »

### Discussion/pause 10h15-10h45

10h45-11h15 Laurie Laufer et Sandra Boehringer : « D'erôs à la pulsion : mythes de la sexualité chez Freud »

11h15-11h45 Claude Calame : « Sappho aux prises avec le genre, le genre aux prises avec Sappho »

11h45-12h15- Michel Briand : « Les références à l'antiquité grecque dans la danse contemporaine : illusions généalogiques, histoires en spirale et jeux de décentrement »

### Discussion 12h15-12h45

## SAMEDI APRES-MIDI 6 AVRIL 14H-18H (SALLE 677C)

14h-15h30 Table ronde : et après ?

### Modérateur Romain Brethes

Marie Saint-Martin, Charles Delattre, Frédéric Nau, Guillaume Navaud, Olivier Chassaing, Adeline Adam, Mathilde Cambron, Marie Fontana-Viala.

### Conclusions et perspectives

16h-18h : Film

Marie-José Mondzain : « Le territoire d'Icare », introduction.

Projection du film *TABLEAU AVEC CHUTES* de Claudio Papienza (1996)