

Intervenant-e-s

Sandra Boehringer, Université de Strasbourg

Claude Calame, EHESS

Laurie Laufer, Université de Paris

Gianfranco Rebutini, EHESS

Romain Roy, Université de Poitiers

Régis Schlagdenhauffen, EHESS

Dans le cadre du séminaire

« Pour une anthropologie des formes poétiques grecques :

Éros, genre, pragmatique, rituel »

(Centres AnHiMA et CRAL, EHESS)

Samedi 25 janvier 2020

EHESS

(Centre AnHiMA et CRAL)

Salle Fabri de Peiresc, INHA

2, rue Vivienne

75002 Paris

Contact et informations : s.boehringer@unistra.fr et claude.calame@unil.ch

Université
de Paris



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES
SCIENTIQUES
SOCIALES



Journée d'étude

Érotismes en
comparaison :
ce que la
« pédérastie »
grecque fait à la
sexualité moderne



Kylix attique, Peintre de Briséis (c. 480 av. J.-C.), Paris, Musée du Louvre, G 278.

Organisation : Sandra Boehringer et Claude Calame

avec le soutien du Centre Anhima (UMR 8210), du Centre de recherches Psychanalyse, Médecine
et Société (CRPMS, EA 3522) et du CRAL (UMR 8566)

Samedi
25
janvier
2020

Sandra Boehringer
Claude Calame
Laurie Laufer
Gianfranco Rebutini
Romain Roy
Régis Schlagdenhauffen

14h30-18h30

Entrée libre dans la limite
des places disponibles.

EHESS
(Centre AnHiMA et CRAL)
Salle Fabri de Peiresc, INHA
2, rue Vivienne
75002 Paris

Érotismes en comparaison : ce que la « pédérastie » grecque fait à la sexualité moderne



Dans la tradition moderne, les relations homosexuelles des Anciens ont été réduites aux relations entre éraste et éromène et, dans cette mesure, elles ont été traitées en termes de pédérastie. En idéalisant une Athènes classique attachée aux valeurs du citoyen et à la fonction éducative du symposion, on a longtemps toléré ces pratiques en les considérant comme une spécificité grecque, révolue.

Au terme du XX^e siècle, deux tournants ont porté à une mise en cause fondamentale de ce consensus. D'une part, sur le plan documentaire, on a bénéficié de la publication de nouveaux poèmes de Sappho et de la relecture de chants homoérotiques destinés, à Sparte, à des jeunes filles. D'autre part, du point de vue épistémologique, le retour à Freud, les recherches de Foucault sur l'histoire de la sexualité, suivies par le développement des études de genre, ont transformé notre appréhension des pratiques sexuelles et amoureuses de Grecques et Grecs.

Dans une démarche comparative, il s'agira, dans l'échange entre anthropologues, psychanalystes et sociologues, de confronter les pratiques « homoérotiques » grecques aux pratiques d'autres cultures, en étant sensible en particulier à leur fonction rituelle. Et dans la perspective complémentaire d'un retour critique sur la modernité, ce sera l'occasion de mettre en cause nos propres concepts d'homo- et d'hétérosexualité, pour les hommes comme pour les femmes.

Programme

14h30 **Sandra Boehringer & Claude Calame**
Pédérastie et érotismes grecs : approches comparatistes et critiques

15 h **Romain Roy**
Comment « bien » parler d'homoérotisme masculin grec ? L'Idylle XII de Théocrite, condensé des questions qui travaillent l'historien

15h30 **Gianfranco Rebutini**
Homoérotisme et masculinités chez les hommes de classes populaires au Maroc

16h Discussion



Pause



17h **Régis Schlagdenhauffen**
Le contrôle social des homosexuels au XX^e siècle en France

17h30 **Laurie Laufer**
Érôs et pulsion : la psychanalyse, une érotologie moderne ?

18h Discussion et conclusions

