

KTEMA

CIVILISATIONS DE L'ORIENT, DE LA GRÈCE ET DE ROME ANTIQUES

Tà ἀρχαία dans les mondes grec et romain Définitions et usages de la « notion d'archaïsme »

L. BRUIT ZAIMAN, F. GHERCHANOC P. PAYEN	Introduction	5
	Archaïsme et époque archaïque en Grèce ancienne. Remarques sur la constitution d'une origine (xv ^e -xx ^e siècles)	17
M. CASEVITZ C. CALAME	Ἀρχαῖος et παλαιός chez Polybe	33
	La fabrication historiographique d'un passé héroïque en Grèce classique : Ἀρχαία et παλαιά chez Hérodote	39
C. DARBO-PESCHANSKI N. RICHER	Ἀρχή et Archaïsme	51
L. ROMERI, W. VELOSO	Sparte et son commencement	65
A. GRANDAZZI A. HELLER	Où est la cité mythique de Platon dans la <i>République II</i> 372a-e?	79
	Archéologie romaine : un archaïsme peut en cacher un autre	89
C. SAINT-PIERRE	Ἀρχαιότης et εὐγένεια. Le thème des origines dans les cités d'Asie Mineure à l'époque impériale	97
M.-J. ROCHE M. BEARD E. VALETTE-CAGNAC	Offrandes orientales de prestige et notion d'archaïsme à la haute époque archaïque	111
	Archaïsme et identité culturelle : le cas de la Nabatène	123
C. GUITTARD	Les origines « archaïques » du triomphe romain	131
N. STRAWCZYNSKI F. LISSARRAGUE, V. HUET	<i>Prisca verba</i> . Valeurs et usages de l'ancien dans les conceptions romaines du langage en acte	137
S. WYLER A. SCHNAPP B. LEGRAS V. PIRENNE-DELFORGE E. OUDOT	La notion d'archaïsme à Rome : l'exemple des formules de prières latines	155
P. ELLINGER	Quel archaïsme ? À propos des représentations de statues sur la céramique attique	167
	Style archaïsant / rites archaïques et archaïsation des rites sur les reliefs néo-attiques	179
	À la barbe de Dionysos : les valeurs d'une image « archaïsante » à Rome	189
	Quintus de Smyrne, un nouvel Homère ?	203
	Le paradigme homérique dans l'Égypte hellénistique : un archaïsme ?	211
	« Beau comme l'antique ? » : Pausanias et « l'archaïque »	221
	Au commencement était Athènes. Le <i>Panathénaïque</i> d'Aelius Aristide ou l'histoire abolie	227
	Conclusion	239

L'égalité et son vocabulaire

E. LÉVY	L'égalité et son vocabulaire chez Xénophon	245
P. DEMONT	Xénophon et les Homotimes	277
F. FRAZIER	Le principe d'égalité chez Philon d'Alexandrie	291
M. HALM-TISSERAND	Le sang et la blessure dans l'imagerie vasculaire de la guerre en Grèce	309

Varia

A. ROBERTO	Entimo di Gortina alla corte di Artaserse II	341
G. SCAFOGLIO	La critica della religione tradizionale nella tragedia romana arcaica	345
M. FARTZOFF	Le vocabulaire de la distinction dans les tragédies conservées d'Eschyle et de Sophocle	359
TABLES DES TOMES 16 à 30 (1991-2005)		375

N° 31

STRASBOURG

2006

UNIVERSITÉ MARC BLOCH DE STRASBOURG

Plan du chapitre

L. BRUIT ZAIDMAN, F. GHERCHANOC	Introduction	5
Archaïsme et commencements. La question des origines		
P. PAYEN	Archaïsme et époque archaïque en Grèce ancienne. Remarques sur la constitution d'une origine (XVI ^e -XX ^e siècles)	17
M. CASEVITZ	<i>Archaïos</i> et <i>palaïos</i> chez Polybe	33
C. CALAME	La fabrication historiographique d'un passé héroïque en Grèce classique: Ἀρχαία et παλαιά chez Hérodote	39
C. DARBO-PESCHANSKI	Ἀρχή et Archaïsme	51
N. RICHER	Sparte et son commencement	65
L. ROMERI, W. VELOSO	Où est la cité mythique de Platon dans la <i>République II</i> 372a-e?	79
A. GRANDAZZI	Archéologie romaine: un archaïsme peut en cacher un autre	89
A. HELLER	Ἀρχαιότης et εὐγένεια. Le thème des origines dans les cités d'Asie Mineure à l'époque impériale	97
Les valeurs de l'archaïsme. Ancienneté et identité culturelle		
C. SAINT-PIERRE	Offrandes orientales de prestige et notion d'archaïsme à la haute époque archaïque	111
M.-J. ROCHE	Archaïsme et identité culturelle: le cas de la Nabatène	123
M. BEARD	Les origines « archaïques » du triomphe romain	131
E. VALETTE-CAGNAC	<i>Prisca verba</i> . Valeurs et usages de l'ancien dans les conceptions romaines du langage en acte	137
C. GUITTARD	La notion d'archaïsme à Rome: l'exemple des formules de prières latines	155
N. STRAWCZYNSKI	Quel archaïsme? À propos des représentations de statues sur la céramique attique	167
F. LISSARRAGUE, V. HUET	Style archaïsant / rites archaïques et archaïsation des rites sur les reliefs néo-attiques	179
S. WYLER	À la barbe de Dionysos: les valeurs d'une image « archaïsante » à Rome	189
Profondeur temporelle et références au passé		
A. SCHNAPP	Quintus de Smyrne, un nouvel Homère?	203
B. LEGRAS	Le paradigme homérique dans l'Égypte hellénistique: un archaïsme?	211
V. PIRENNE-DELFORGE	« Beau comme l'antique? »: Pausanias et « l'archaïque »	221
E. OUDOT	Au commencement était Athènes. Le <i>Panathénaïque</i> d'Aelius Aristide ou l'histoire abolie	227
P. ELLINGER	Conclusion	239